



子どもにとって、団地は今でもユートピアのような場所だ。敷地は広く、土や芝生があって、公園や遊具も充実している。夏になれば敷地内のプールに水が入って、自由に子どもたちが泳げる団地もある。木がたくさん生えていて、夏に親子でセミの羽化する瞬間を見たり、ふいにクワガタが飛んできて歓喜の声を上げることもある。秋になれば落ち葉とドングリがいっぱいだ。子どもが遊びに夢中になり過ぎて、うっかり親が見失うことがあっても、同じ団地のおじいちゃんおばあちゃんが見ていて知らせてくれたりもします。

「暮らしと。」は、団地の環境を再発見するための写真集です。現在、「グリーン」「コミュニティー」「子ども」「スポーツ」「商店」の5冊を配布中。

(詳しくは [www.kurashito.jp](http://www.kurashito.jp) まで)

この本は「子ども」。カメラマンは、一之瀬ちひろさん。

一之瀬ちひろ プロフィール  
1975年東京生まれ。2000年コニカフォトプレミオ入選。2012年銀座ニコンサロン個展「KITSILANO」。作品集に『ON THE HORIZON』(ARTS AND CRAFTS)『KITSILANO』(PRELIBRI)がある。2011年よりリトルブックレベル『PRELIBRI』の活動を始める。また、雑誌「暮らしの手帖」第4世纪55~67号の巻頭扉写真を担当。<http://www.freaksphotos.com/chihirochinose/>

表紙の写真=取手井野団地(茨城県取手市)



1



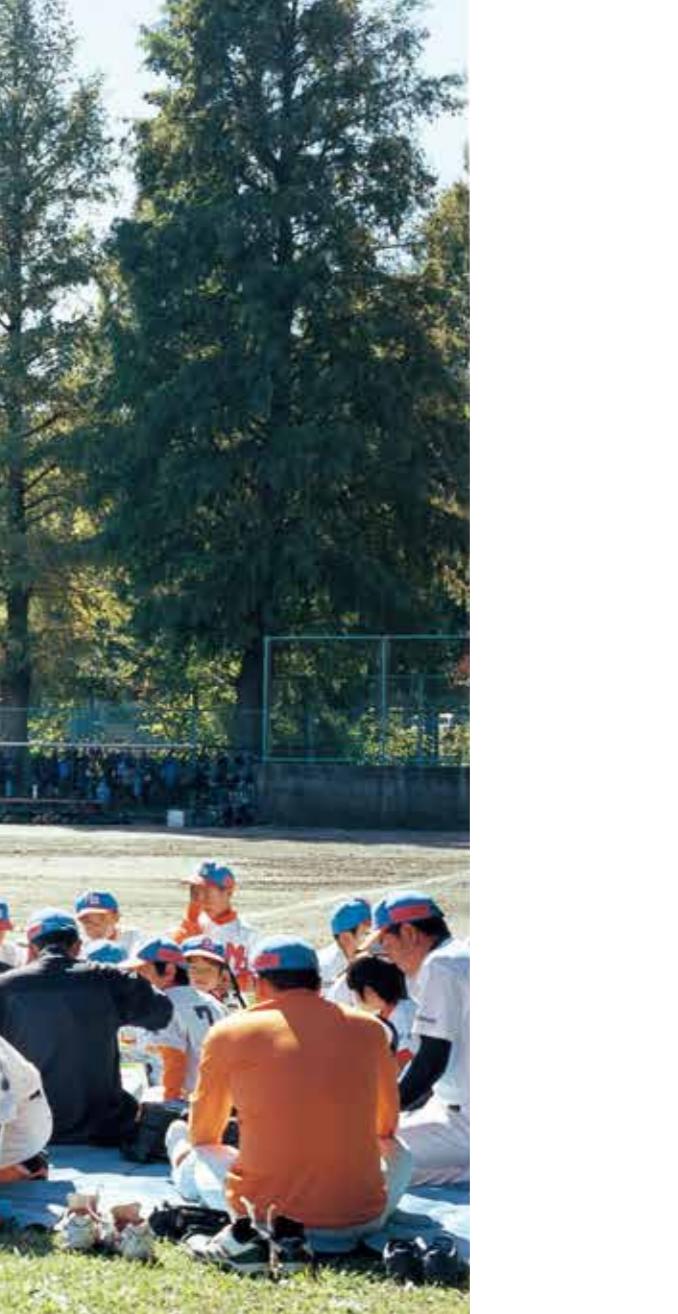
2



3



4



5



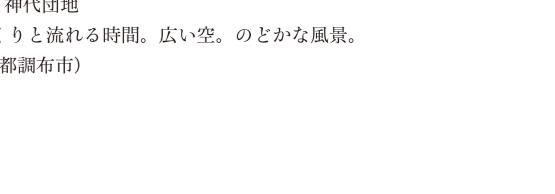
6



7



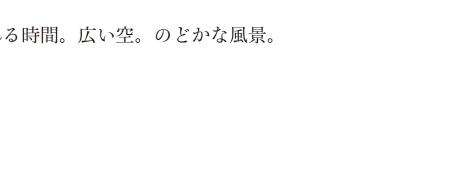
6



7



8



9