

# Urban Renaissance Agency

## 江戸小紋



扇文様

開いた扇の形の文様。扇面文ともいう。末広りの形は発展、繁栄の吉兆を表す。



七宝文様

円形が永遠に連鎖し繋がることから、円満、調和、ご縁などの願いが込められた縁起の良い柄。



鱗文様

鱗模様は蛇や蝶を連想して、脱皮を表し、厄を落とし再生するという意味があり、江戸時代には厄除きの文様とされていた。



松文様

松はどんなに痩せた土地でさえ、永く芽吹く日を待ち続け、やがて芽を出し生長する生命力の強さ、千年もの寿命があり、縁起の良い木として吉祥のシンボルとされていた。



<https://www.ur-net.go.jp>

