



くまもと古町実証実験 **五感散歩**
150mのロジづかい

調査結果について

2023.2.3

(主催) 熊本市、一般社団法人KIMOIRIDON、熊本大学田中智之研究室、独立行政法人都市再生機構九州支社

1. 実証実験の内容(概要)
2. 調査内容・方法
3. 調査結果

実証実験の内容(概要)

◆実験名称◆

くまもと古町実証実験「五感散歩」150mのロジづかい

◆実施体制◆

4者共催:熊本市、一般社団法人KIMOIRIDON、熊本大学田中智之研究室、独立行政法人都市再生機構九州支社

1. 実証実験実施の意義

熊本市では、歴史的建造物が点在する景観を活かしつつ、新しい形でまちを持続的に発展させていくため、一町一寺の路地・寺社跡・町屋跡等の低未利用地のあり方を検討しているところ。

古町におけるより豊かな暮らしの実現を目指し、低未利用地の増加に対する解決策の模索、ウォーカブルなまちづくりに向けた取組みの一環として、古町独自の「賑わいのあり方」を見出し確認するために社会実験として実施。

2. 今回実験の目的とテーマ

目的:「**ロジのポテンシャルの可視化**」

本年5月21日に実施した第一弾の実証実験(プレ実験)では、地域住民等(約30人)に、ロジを通り抜ける・滞在する等を体験していただき、ロジの「面白さ」や「利活用の可能性」を確認。一部地域の方が「ロジを知る」きっかけとなった。

一方、課題・意見として、ロジへの入りやすさ、ロジで過ごすための雰囲気づくり、子どもの遊び場の確保などが挙げられた。第二弾となる今回の実験は、前回(5月)の成果や課題を踏まえ、「**ロジを浮かび上がらせる**」「**ロジを楽しむ・使う**」ことを**テーマ**として実践を通して検証し、ロジのポテンシャルを可視化することを目的とする。また参加者は限定せずに多くの地域住民が参加できる様式とし、「ロジを知る」機会の拡大も狙う。

実践内容としては、「ロジの空間演出の工夫」や「子どもの遊び場の提供等のコンテンツ」を配置。その効果を検証する。加えて、継続的な取組に資するため、コンテンツを提供するプレイヤーの発掘・仕組みの検証、地元機運の醸成や地権者協力意向の醸成を図る。

どなたでもご参加いただけます

くまもと古町実証実験
五感散歩

150mのロジづくり

場所：不動院跡（熊本市中央区中唐人町、魚屋町2丁目周辺）

2022
11.12

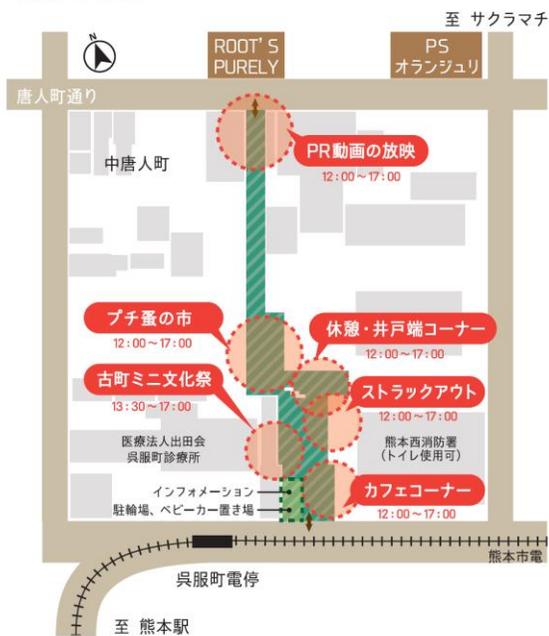
12:00-17:00

雨天延期日 11.20(日)
再雨天延期日 11.27(日)

本実証実験は、くまもと古町実証実験「五感散歩」の一環として、歴史ある一町一寺の路地や寺社、町屋跡等（以下「ロジ」という）を利活用することで、古町らしさを維持・再生し、より豊かな暮らしを目指すプロジェクトです。

呉服町電停～唐人町通りまでの近道にもなります。普段は通り抜けできませんので、この機会にぜひお散歩されてみてはいかがでしょうか。

ロジマップ



- 1 子どもの遊び場！
- 2 まちの歴史にふれる！
- 3 ロジに居ていいんだ！

【タイムスケジュール】

プチ蚤の市、カフェコーナー、休憩・井戸端コーナー、PR動画の放映
12:00～17:00

ストラックアウト
12:00～17:00
▼五福小 vs 一新小
14:00～16:00
※その他の時間は自由に遊べます。

古町ミニ文化祭
▼音楽
第1部 13:30～
第2部 15:00～
▼モノ作り
13:30～17:00
※材料がなくなり次第終了

1 子どもの遊び場！

▼ストラックアウト 12:00～17:00
(14:00～16:00 五福小VS一新小 その他の時間は自由に遊べます)
五福小学校と一新小学校の保護者とが連携して、まちなかでボールを投げる運動を通して子ども同士の交流も図ります。

▼古町ミニ文化祭<音楽+モノづくり>
熊本大学教育学部の有志により、音楽とモノづくりの楽しさを体験できる催しを試みます。

・音楽(第1部:13:30～/第2部:15:00～)
ハンドベルやトーンチャイムで音楽を楽しむイベントを予定しています。

・モノづくりイベント(13:30～17:00)
幼児向け:折り紙/釣り遊び
小学生向け:シャカシャカキーホルダーづくり/クリスマスカードづくり/落書きコーナー
※材料がなくなり次第終了。また、急遽内容を変更する場合がありますので、予めご了承ください。



2 まちの歴史にふれる！

▼プチ蚤の市
新町古町町屋研究会により、町屋等から譲ってもらった家財や古道具等を販売します。今回は民間の月極駐車場を会場として規模を縮小して試行します。

▼PR動画の放映
週日制作した古町のCMや五福小学校の6年生が地域を題材に制作した動画を放映します。



3 ロジに居ていいんだ！

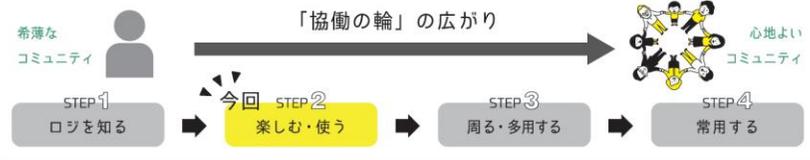
▼カフェコーナー
既存のカフェ施設の協力を得て、散歩や自転車で通りかかった人、子どもの遊びを見守りお茶をしながら交流するママ・パパ達がくつろげる空間を創出します。

▼休憩・井戸端コーナー
ベンチや椅子を設置します。休憩したり、我がまちについて語り合ったり、町屋の維持や土地利用の方法等についてアイデアを出し合ったり、実験の効果を分析するためのアンケートやヒアリング等のデータ収集に取り組みます。



私たちの目標

本実験はいわゆる集客を優先したイベントではなく、将来的な地域コミュニティのあり方を見据えたまちづくりの実験的な取組です。今回の実験以降も、引き続き公民学協働により実験の回数を重ねながら、また、唐人町通り道路美装化等のその他施策とも連携を図りながら、地域住民をはじめ、多くの方に受け入れられ支持していただける取組を目指してまいります。



【当実験の開催可否について】

- ・雨天延期となります。
- ・延期のお知らせは、前日の正午ごろ、市のホームページ、五福まちづくり交流センター玄関へ掲示します。
- ・新型コロナウイルスの感染拡大により、緊急事態宣言やまん延防止等重点措置が発令された場合など、状況を見て延期する場合があります。

【来場者へのおお願い】

- ・風邪のような症状のある方は、ご参加をお控えくださいますようお願いいたします。
- ・マスクの着用を推奨します。
- ・屋外ですので、特にお子様の防寒にご留意ください。
- ・来場者用の駐車場はありません。お越しの際は、公共交通機関や周辺のコインパーキング等をご利用ください。

お問い合わせ

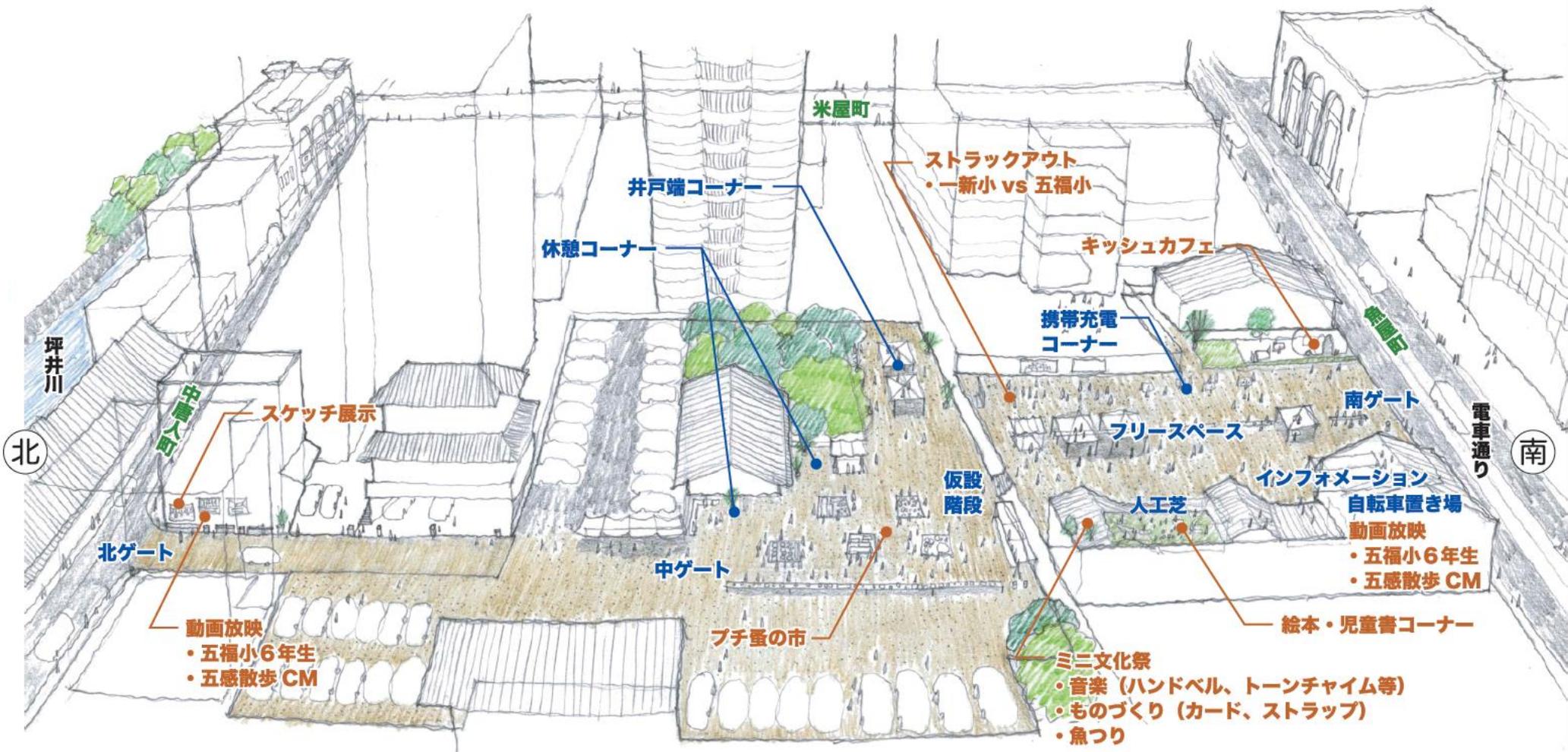
熊本市都市デザイン課
☎ 096-328-2508



【主催】 熊本市、一般社団法人 KIMORIDON、熊本大学中智之研究室、独立行政法人都市再生機構九州支社

【協力】 大生ファミリー株式会社、株式会社コナン・レクセル、株式会社はかりや、五福小PTA、一新校区保護者有志会、新町古町町屋研究会、株式会社キッシュコーポレーション、熊本大学教育学部有志、熊本大学学生有志、株式会社 RAMET、藤丸部、藤丸ビル、株式会社国府不動産、サンコーコミュニケーションズ株式会社、熊本市立五福小学校、名名会社甲川商事、有限会社メルエス商事、有限会社むろや、橋本醤油株式会社、株式会社東進通信、資本設計株式会社、五福消防団、熊本市西消防署、熊本市立図書館、空き地・空き家研究会（順不同）

コンテンツ位置図



当日の様子



いつもは入れないロジに、多くの方が訪れました



空間演出の1つとして並べられたテーブルとイスでくつろぐ様子



地域の2つの小学校によるストラックアウト対抗戦は親も子どもたちも白熱しました



地域から出品された品々は、町家研究会によるプチ蚤の市で販売。掘り出し物も!?



芝生上の幼児向け絵本コーナー



大学生による古町ミニ文化祭では音楽やものづくりを体験



UR職員によるアンケート調査。たくさんの方にご協力いただきました



訪れた地域の方に直接お話を聞く場面も

○当日参加した方

一般来場者:約300人

スタッフ(蚤の市5人、ストラックアウト2人、ミニ文化祭約15人、その他スタッフ(運営・アンケート等)約50人):約70人

調査結果

(アンケート調査)

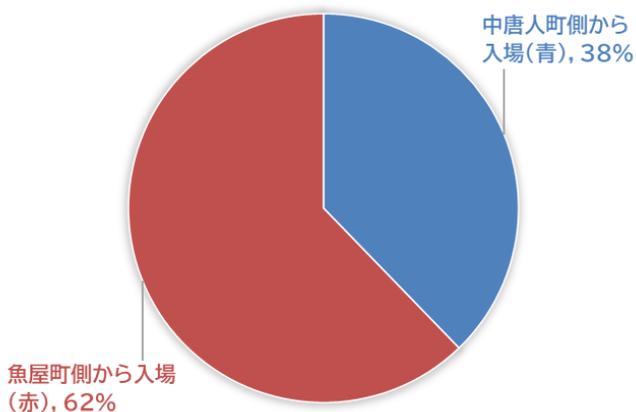
○インフォメーションカード配布数(≒来場者数):289※1

○アンケート回収数:105※2

○スタッフアンケート数:19※3

○入口別の入場者(n=90)※4

中唐人町側から入場(青):34、魚屋町側から入場(赤):56



※1 来場者1名につき1枚を配布。ただし、配布できなかった方もいるため、概数として約300名の来場者。

※2 アンケートは来場者1組につき1枚を配布。

※3 スタッフ(学生) 約30名

※4 ペンを持ち帰った方もいるため、アンケート回収数と合計は符合しない。

【アンケート調査目的】

- ・居場所としての評価、通りとしての評価、実現に向けた評価の3つの観点で、5月のプレ実験で抽出された課題に関する仮説の検証及び併せて確認できる事項について調査、分析を行い、今後の検討・実験に活用する。

【調査方法】

- ・中唐人町側の入口及び魚屋町側側の入口で入場者に対しアンケートを配布
- ・中唐人町側は青鉛筆のアンケートセット、魚屋町側は赤鉛筆のアンケートセットを配布
- ・インフォメーションカードは(子ども含め)入場者全員に配布
(受け取らない方がいる場合は記録用にカードを使用済としてカウント)
- ・アンケートは、各自現地にて記入いただき、適宜スタッフがヒアリングを実施
- ・実験エリアを3つに分け、エリア間の評価を比較できるようにレーダー型の評価手法を採用
- ・(学生スタッフ)休憩時間にスタッフアンケートを記入

【回収】

- ・テーブルの4箇所を設置するアンケート回収ボックスにアンケート用紙と鉛筆を回収

【アンケートの検証内容】

- ・ロジは子どもの遊び場となるか
- ・ロジは入りやすか
- ・居心地良い仕掛けはなにか
- ・運営課題の抽出

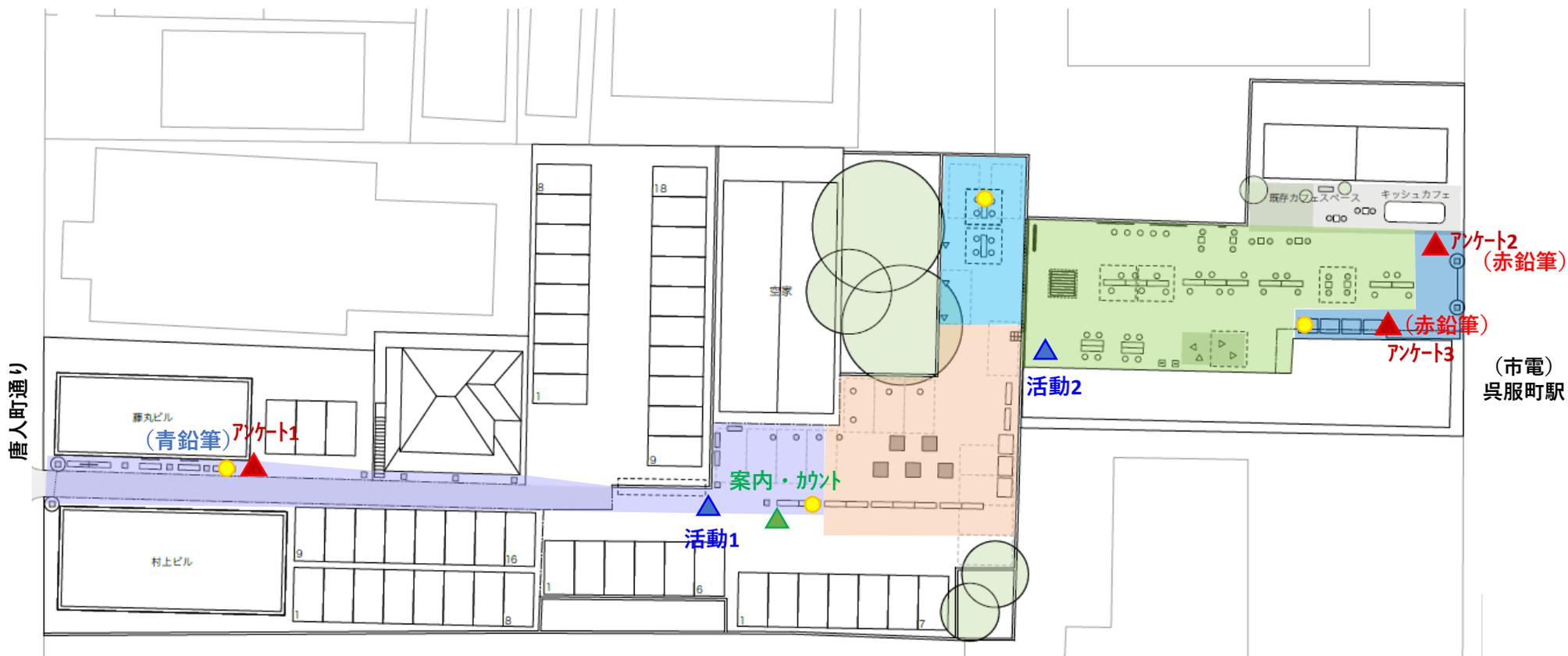
【その他検証内容】

- ・来場者数集計
- ・中唐人町側及び魚屋町側からの入場者割合



アンケート配布セット

調査員配置図



150mのロジづかい アンケート（裏面）

【Q3】各エリアについて感じたことをおしえてください。

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

唐人町通り

エリア①

【Q4】エリア1では何をしましたか？

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

エリア②

【Q5】エリア2では何をしましたか？

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

エリア③ 呉服町駅

【Q6】エリア3では何をしましたか？

記入例：

それぞれの項目ごとに、1～5段階で、○をつけて下さい。
(5点満点)

【Q7】ロジに入りやすかったですか？

- 1. はい
- 2. いいえ

【Q8】ロジでしてみたいことはありますか？

【Q9】特によかったことを一つ教えてください

【Q10】気になったことも一つ教えてください

その他・自由意見

くまもと古町実証実験「五感散歩」

150mのロジづかい アンケート

スタッフ

このイベントでは、歴史的建造物が点在する景観を活かしつつ、新しい形でまちを持続的に発展させていくため、一町一寺の駐車場等の土地（以下、「ロジ」）のあり方を検討しています。

本日、体験いただいたロジの環境について、感じられたことを率直にお聞かせください。

【Q1】あなたご自身についてお伺いします。あてはまるものに○をお書きください。

①お住まいの地域	1. 五福校区 2. 一新校区 3. 左記以外の熊本市内 4. 熊本県内 5. 熊本県外
②主な来街手段 (当てはまるもの1つお選びください)	1. 徒歩 2. 自転車 3. バス 4. 市電 5. 車 6. 電車(JR) 7. その他()
③性別	1. 男性 2. 女性 3. その他
④年代	1. 幼児 2. 小学生 3. 中学生 4. 高校生 5. 大学生、大学院生 6. 学生以外の20代 7. 30代 8. 40代 9. 50代 10. 60代 11. 70代以上

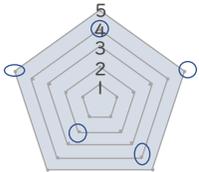
【Q2】今後もこのようなロジを利用したイベントを続けて欲しいと思いますか？

1. 続けてほしい 2. どちらでもない 3. 続けなくてよい

【Q3】イベント運営してみて、気になった点がございましたらご記入ください。

【Q4】各エリアについて感じたことをおしえてください。

記入例:



それぞれの項目ごとに、1～5段階で、○をつけて下さい。（5点満点）

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

唐土町通り

エリア①

【Q5】エリア1では何をしましたか？

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

エリア②

【Q6】エリア2では何をしましたか？

総合評価
5
4
3
2
1

安全 ワクワクする

楽しい 落ち着く

呉服町駅

エリア③

【Q7】エリア3では何をしましたか？

【Q8】ロジに入りやすかったですか？

1. はい

2. いいえ

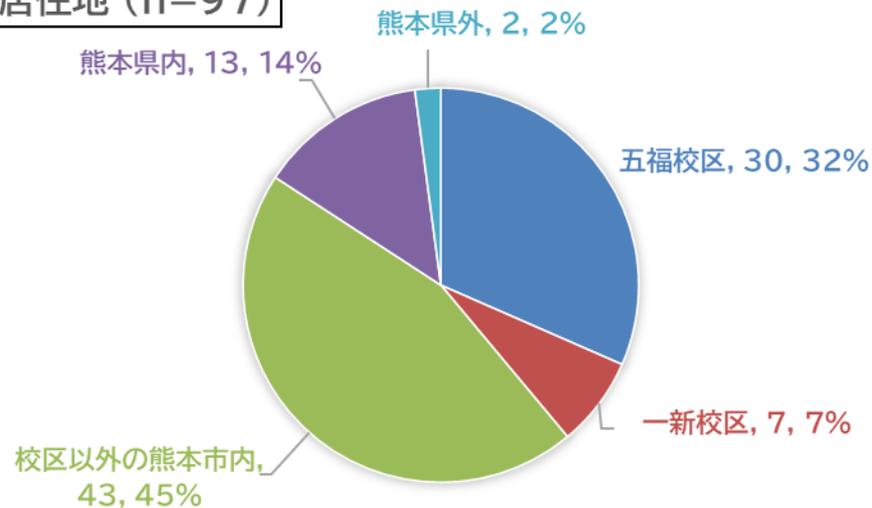
【Q9】ロジでしてみたいことはありますか？

【Q10】特によかったことを一つ教えてください

【Q11】気になったことも一つ教えてください

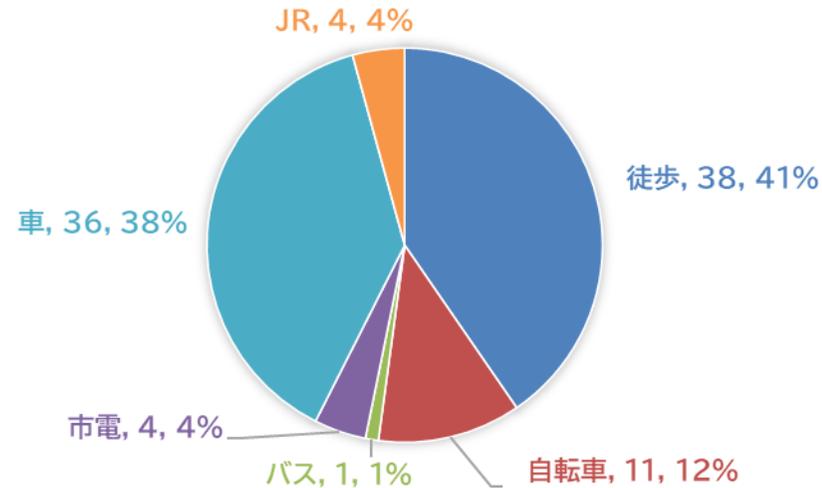
その他・自由意見

居住地 (n=97)

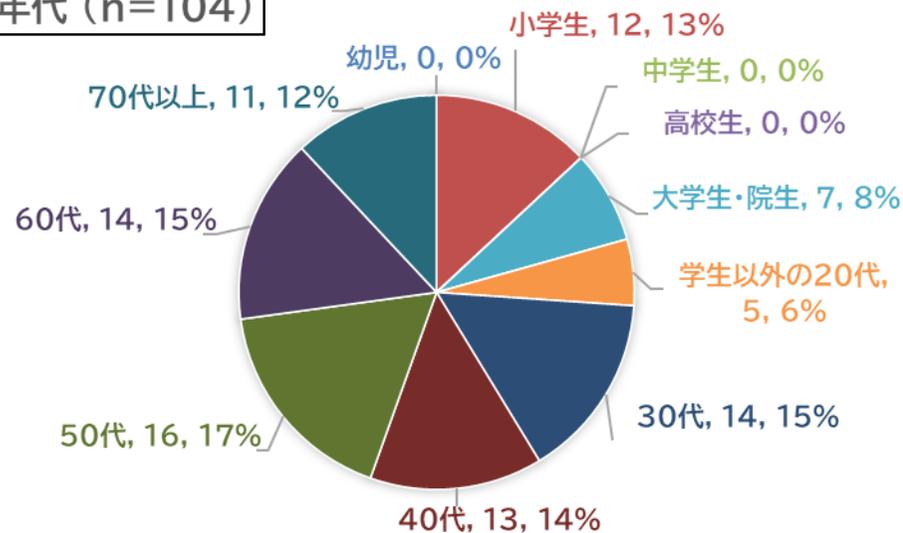


※五福校区は古町が属する小学校区。一新校区は隣接する小学校区。

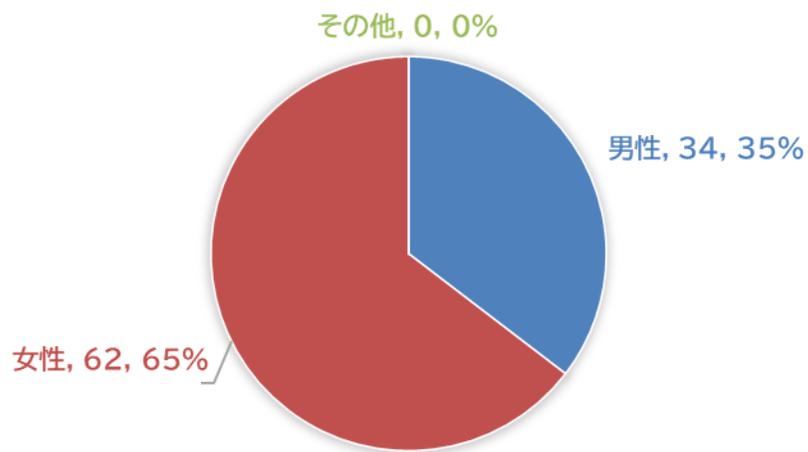
主な来街手段 (n=94)



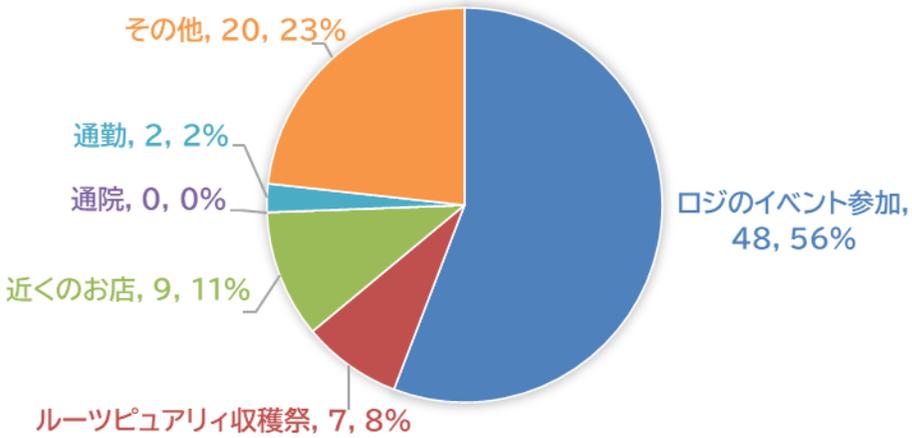
年代 (n=104)



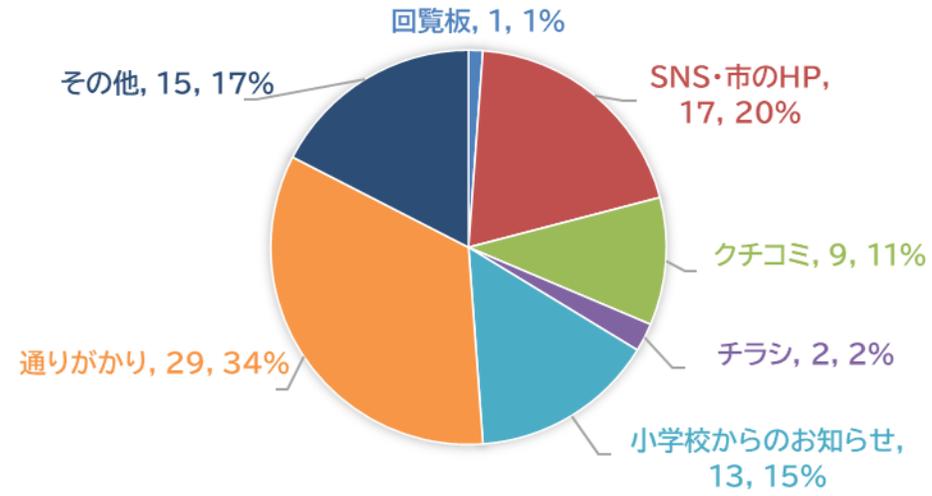
性別 (n=96)



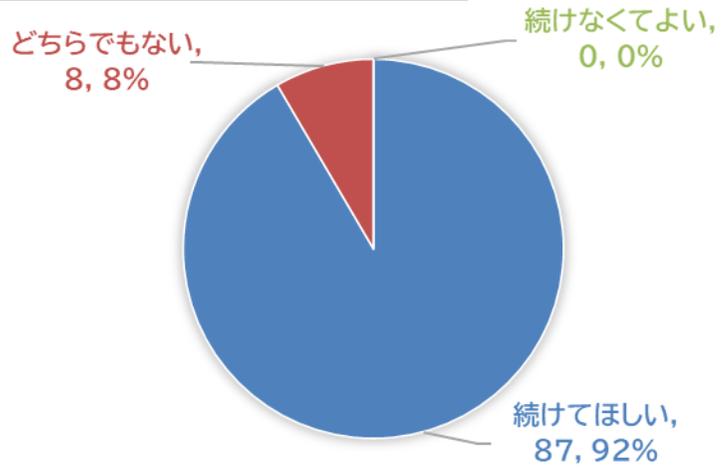
来街目的 (n=86)



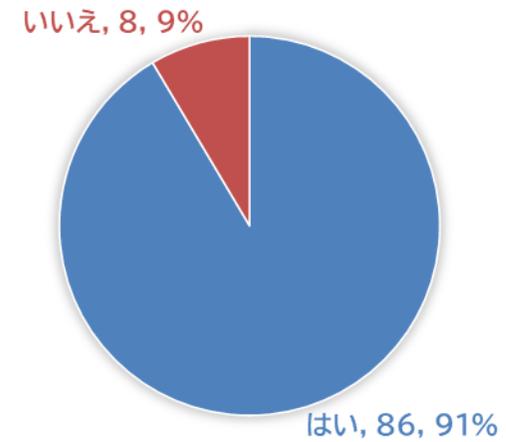
どこでイベントを知ったか (n=86)



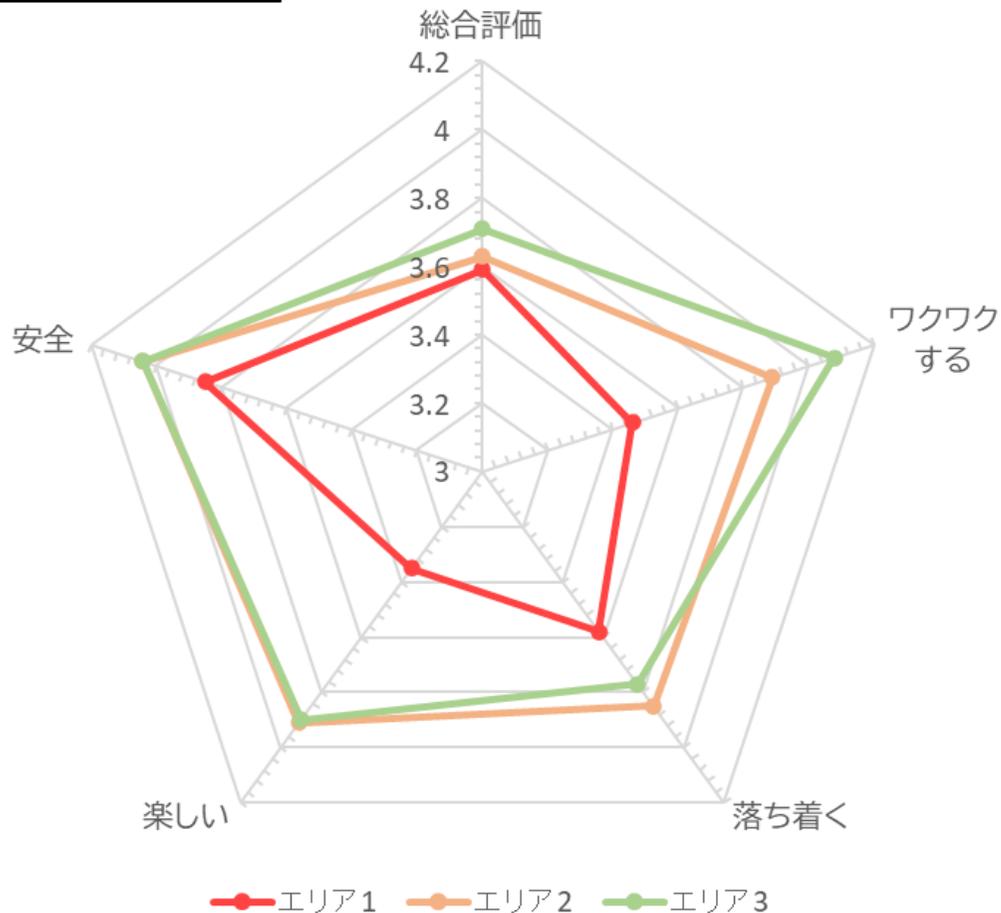
今後も続けてほしいか (n=95)



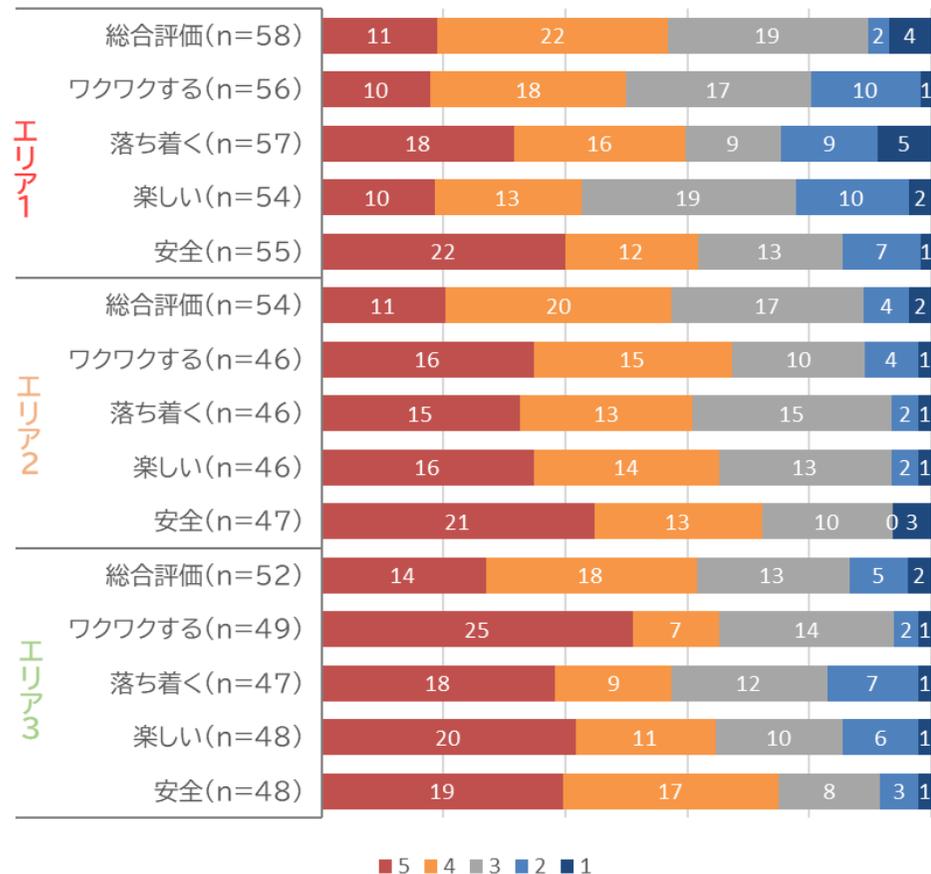
ロジに入りやすかったか (n=94)



レーダーチャート (平均値)



各エリアの評価



来街目的 ()内は件数

区分	記述内容
通りがかり(8)	気になる存在だった
	帰路
	たまたま通りがかったので、立ち寄った
	散歩(3)
	散歩のついで
利便性(2)	たまたま見かけて来場しました
	近くの家
その他(4)	近所
	ボランティア(2)
	カリノーSMビルで合唱の練習、本日眼科とランチ
	習い事

どこで知ったか ()内は件数

区分	記述内容
家族(3)	親から(PTA)
	親戚(PTA)
	お母さん
大学(5)	大学からのお知らせ(3)
	大学の研究室からの誘い
	大学の先生
口コミ(5)	市職員
	関係者から
その他(3)	友達から(3)
	職場の上司からの案内
	宮本建設のFB
	朝、係員に？聞いた

【エリア1】でしたこと（）内は件数

区分	記述内容
通り抜け・通行(13)	通り抜け(3)
	通り過ぎた(2)
	歩いた
	散策(3)
	通り抜けて、お店散策
	散歩(3)
動画視聴(6)	PR動画を見た
	映像は観ました。テレビの存在に気づきにくかったです。
	動画視聴(2)
	モニターを見た
	ラップを聞いた
眺めた(5)	見る
	置いてあるものを見た
	リサーチ見るだけ
	見て回った
	通りながら眺めた
アンケート記入(4)	アンケートを書いた
その他(4)	案内の方とお話しました
	休憩
	素敵な雰囲気を楽しみました
	楽しい

【エリア2】でしたこと（）内は件数

区分	記述内容	
蚤の市(28)	買い物をした(5)	
	蚤の市(2)	
	蚤の市を見た(5)	
	懐かしい品物を見た	
	骨董品を見た	
	品を見に	
	古い物を見た	
	古いものを手に取って見た	
	出品されたものを見た	
	商品を見た(2)	
	古いレコードを見ていた	
	蚤の市で色々拝見した	
	蚤の市をみました。ピアノを触りました、音を出すには電池かなと思いました	
	出し物を物色しました	
	見た(2)	
	品物を見て歩いた	
	見て回った	
	散策・散歩(5)	散策(3)
		散歩(2)
	その他(6)	見る、会話
子どもを遊ばせた		
楽しい		
何もしてません		
通り過ぎた		
気になる木がわかった		

【エリア3】でしたこと ()内は件数

区分	記述内容
古町ミニ文化祭(9)	ものづくり(2)
	子ども:キーホルダーづくり、絵本
	音楽やトラップづくり
	ハンドベル
	楽器
	キーホルダー製作
	ハンドベル 魚つり
ストラックアウト(3)	音楽を楽しんだ
	ストラックアウト(2)
カフェコーナ(5)	ボールをなげるやつ
	カフェでお茶をした
	キャラメルマキアート飲んだ
	飲み物
	お茶
眺めた(7)	飲食
	楽しそうな子供にほほえました
	子供が遊んだ
	見学(2)
	見て回った
ストラックアウトの鑑賞	
通りながら眺めた	

区分	記述内容
のんびり(6)	休憩(2)
	ひと休み
	のんびりした
	まどろみ
散策(4)	緑の空間を堪能しました
	散歩(3)
通行(3)	散策した
	通り過ぎただけ(カリーノSMビルで合唱の練習の帰り、出田眼科のランチに行く通り道として)
	通り過ぎた
その他(6)	通り抜けました
	アンケートを頂いた
	子どもと遊んだ
	何もできない
	何もしてません
ボランティア	
たのしい	

ロジでしてみたいこと ()内は件数

区分	記述内容
遊び場(9)	スポーツ
	キャッチボール
	サッカー
	しょうぶサッカー
	ストラックアウト、ゲーム大会
	忍者あそび,表現あそび
	おにごっこ
	走り回る 探検
子ども向けイベント(6)	未就学児イベント
	子ども(小中学生)発案のイベント
大人向けイベント(7)	大人遊び
	大人ののんびりおしゃべり
	お酒を飲みたい
	お酒を飲みたい
	ビアガーデン
	出店が多いといいかも、大人が楽しめるように
古いバイクの展示	
祭り(9)	縁日(3)
	お祭り(3)
	輪投げなど
	射的,金魚すくい
	夜市、夏や秋まつり

区分	記述内容
マルシェ・マーケット(5)	マルシェみたいに飲食店とか雑貨屋がたくさん並んでたら楽しそう
	マルシェのようなものがあれば出店してみたい
	障がい者施設の作成物の販売会(おとなりマルシェ)
	フリーマーケット(洋服)
その他イベント(2)	何のテーマで不用品を集めて(来た方に言って)、別の日にマーケットをするとか?例:子ども食堂の日、お年寄りに関するなにかとか
	音楽 アートイベント
	ゲーム品販売
飲食(4)	屋台村風のフードカー
	食べ物
	オープンカフェ
日常利用(5)	コーヒータイム
	ベンチで休憩
	散歩 休憩
	読書(ソファーとかで)
その他(3)	地元の方との交流です。ゆっくり過ごしたいです
	お昼寝、お弁当を食べたり
	映えスポットや撮影スポット
	ロジがつながって、もっと長い道を歩きたいと思いました
	この場所の歴史のパンフが欲しい

良かったこと ()内は件数

区分	記述内容	
コンテンツ(16)	古町ミニ文化祭(1)	ハンドベルなど触れた
	ストラックアウト(2)	ストラックアウト(2)
	蚤の市(8)	多分、良い掘り出し物に会えた
		着物が安かったので買いました嬉しかったです
		色々な物が売ってあった
		蚤の市(2)
	品が安い	
種々あって楽しかったが、古すぎ		
安い！！		
カフェコーナー(2)	ケーキ お茶ができた	
映像(2)	小学生が作った映像 ラップ流し	
その他(1)	エリア3の各ブースにバリエーションがあった	
空間(7)	設え(4)	芝生(2) 椅子があって良かった 入口が目立っていて、誘引されるキッカケになった
	居心地(3)	人がたくさんいるのに色んなエリア分けされていて落ち着いた のどかな風景の中でお茶できた 日当たりが良い
	遊ぶ姿(4)	子どもたちが元気に遊んでいる
子どもの遊び姿		
子どもたちが遊ぶ姿		
子供が遊べた		
楽しむ姿(6)	子どもも楽しめた	
	子供が楽しんでいること	
	子どもたちが楽しんでくれた (2)	
	子供が楽しそう	
その他(3)	静かなものから体を動かすものまであり、色々な子供たちが楽しめていたと思う	
	子供のイベント	
	子どもたちが遊び場を得ていたこと 子供をつれてこれるところ	

区分	記述内容
賑わい(5)	子供が多くてにぎやかだった(2)
	にぎやかでよい
	沢山の人が来たこと 賑わいがあった。
楽しい、楽しそうな雰囲気(4)	全部楽しい
	楽しかった
	みんな楽しそう
	皆さまの笑顔
交流(4)	色んな話を聞けて良かった
	交流が増えた
	異世代交流ができたこと 人と話ができたこと
スタッフの対応(3)	案内の方がいいでした
	スタッフ様の対応
	スタッフの方が笑顔で話しかけてくださったこと
金銭面(4)	無料(2)
	無料で出来た
	お金がかからないところが多い
ロジ(3)	ロジが見れたこと
	普段通らないからワクワクした
	普段入れない所に入れたこと
歴史性(2)	古い町並 古い街並が見れてよかった
その他(1)	何かをやろうとしていることは理解できる

気になったこと ()内は件数

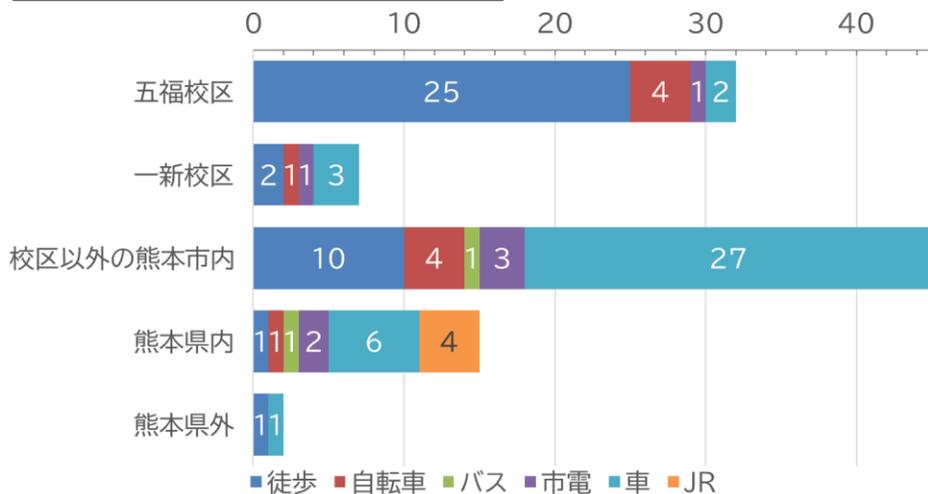
区分		記述内容	
安全性(9)	階段(4)	段差、階段(2)	
		階段の昇降 子づれで階段こわい	
	空家(2)	壊れた家 使わなくなった古い家(こわれていた)安全にしてほしい(解体or再利用)	
	その他(3)	人が多いと少し危ない エリア1の道路が少し小さい子には危ないかなと思いました 地面の条件、バリアフリーではない	
コンテンツ(7)	蚤の市(6)	懐かしい物を見た 100円ショップのような場所があったところ のみの市の商品があまり魅力的ではありませんでした。。。 のみの市が想像以上にショボかった 蚤の市の商品に値段が書いてなかったのによくわからなかった 品物への想いが書いたものがあれば	
		カフェコーナー(1)	キッチンカーのドリンクの提供が遅かった
設え(9)			出入口がさびしかった エリア1とエリア2の間の道がさびしい 通りが一体となるといいかもですね もっと魅力的にできそう 若者向けのスペースもほしい もう少し何かあったらいい。BGMほしい 少し「間のび」してた気がする もっとロジ感が欲しい コンセプトを絞って取り組んでほしい
		連携・交流(2)	もう少し地域との連携があっても良い スタッフがたくさんいるのにお客さんと交流が少ない ロジなので交流がほしい
			その他
	ネガティブ(5)	もしかすると、うるさいと言われるかも トイレがあるといいが スタッフが多すぎです なんでこのことをしたのか、気になりました。 アンケートの裏面の絵が縦書きの方が分かりやすい	

その他意見 ()内は件数

区分		記述内容
コンテンツ	古町ミニ文化祭	子供の遊びで折り紙するなら「魚」も切ったり作ったりしてその魚で「魚つり」するとかならもっと面白いのかも
	ストラックアウト	ストラックアウトの周囲の安全対策が必要ではないでしょうか、エリア2の椅子の方に飛んでいってました。エリア2をもっとメインで楽しめる場所に綺麗にするなどしてほしいです
	蚤の市	品数が少ないと感じました 蚤の市に魅かれたが商品がもっと多ければ良かった もう少し品物があった方がいいと思います。
	その他	小学生のラップ全てみました。それぞれのカラーが出ていてとても楽しくみられました。 大生のコンテンツには魅力少。今後に期待します
空間	日陰必要	日陰が少なかったと思います 暑くて長居できない。 暑い。
	安全性	安全面は道路に面していたり、地面が石ころが多いということ で小さなお子さんにとっては少し危険なところもあるかなと思いました
	その他	ヒールで来たので、ハシゴでのぼる箇所は難・・・ 座る所が色んな所にあって良かった、芝生もgood すごく落ち着けるところだった エリア1の通りはおしゃれ 住民のためのフリースペースがあつたらいろいろアイデアが自由に生まれるかもしれません 老若男女ゆったりできる場所が少ない、ふれ合う機会が減っていると思うのでそういう場所がもっと必要だと思う
	楽しかった(3)	楽しかった(2) 初めて参加しましたが、楽しかったです

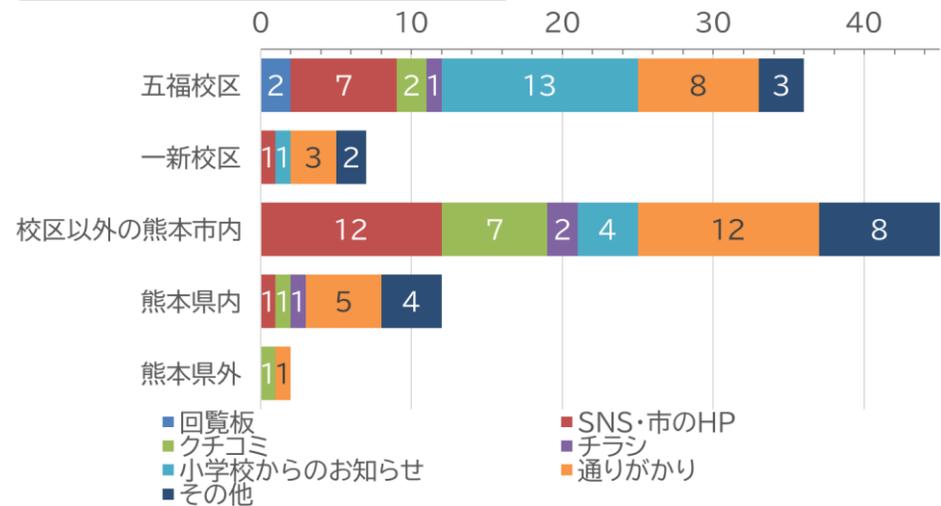
区分		記述内容
継続希望		もっと続けてほしい とても活気があり、また参加したいととても感じました 近所に住んでいるので、こういったイベントはありがたいです。 2歳の子どもも喜んでいました。ありがとうございました！ 何かをやろうとしていることは理解できる、是非がんばってほしい 楽しみにしていました。定期的開催してグレードアップを。 学生との交流があつて良い、もっと！ また来たいです また行きたいです
	利用方法提案	本日のイベントは町内会の方との会話時も話題に上がらず宣伝不足？気分転換になるからやってほしい！そうです 古い町並をいかした憩いの場を(特に若い家族へ向けて) 子どもが楽しめるものが多いと親も来てにぎわうと思う ひとしずく朝市のようなオーガニックマルシェをしてほしい フリーマーケットを開催してほしい ハンドメイド系ほしい 雑貨とか手作り品とかあると女性が増えるかもですね
その他	ポジティブ	のんびりできて良かった。通りすがりでも受入れられる雰囲気 がうれしかった すべての値段に満足！！ 自治体、学校、企業、住人が一緒に進められていて良いな と思った おもしろそうなイベント スタッフの皆さんの明るく親切な対応が良かったです ベビーカー補助してくれてありがとうございました 思ってたよりにぎわってた(失礼)たまごかけごはんセットは 何だったのか。。。 唐人町通りを歩き来する時、気になっていた場所です、通 れてよかった
	ネガティブ	(たまたま通りかかった)もっと広報するといいかもです。 アンケートの記入が難しい

居住地×来街手段 (複数回答)



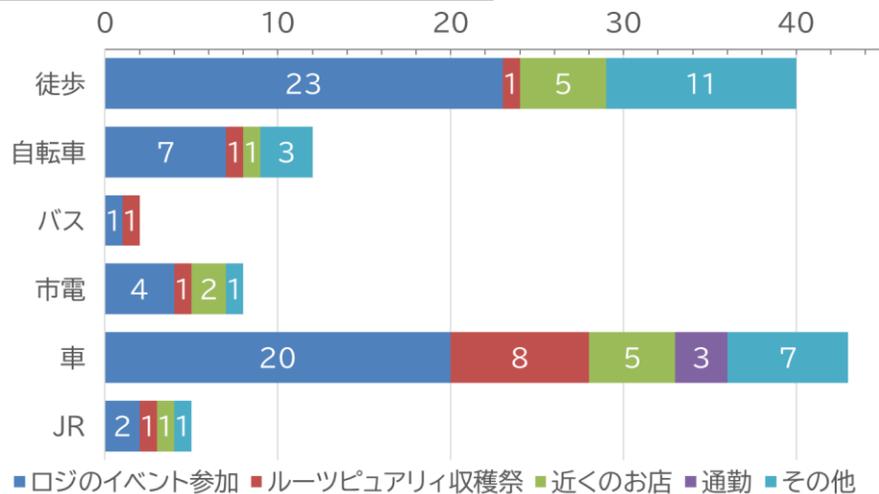
※五福校区は古町が属する小学校区。一新校区は隣接する小学校区。

居住地×きっかけ (複数回答)

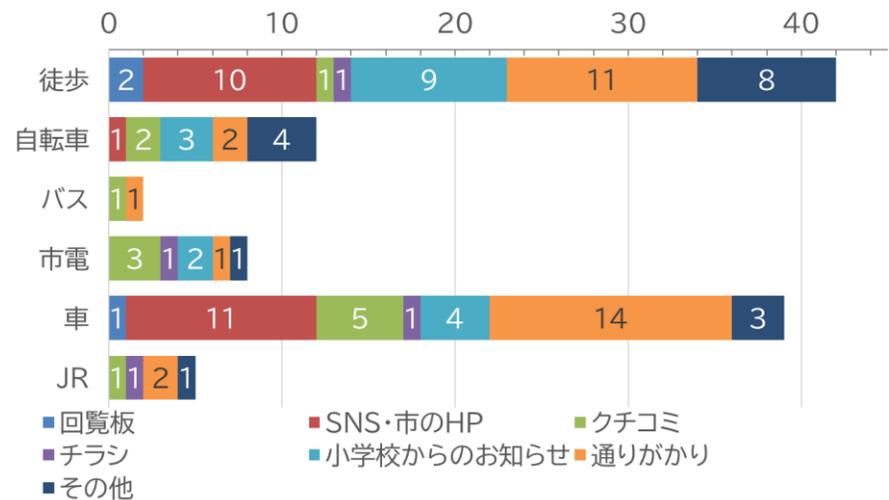


※五福校区は古町が属する小学校区。一新校区は隣接する小学校区。

来街手段×来街目的 (複数回答)



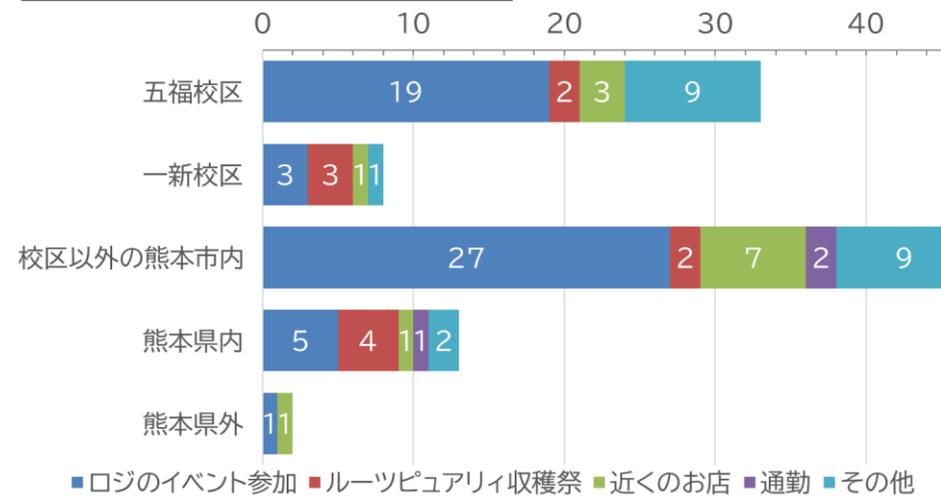
来街手段×きっかけ (複数回答)



来街手段×年代 (複数回答)



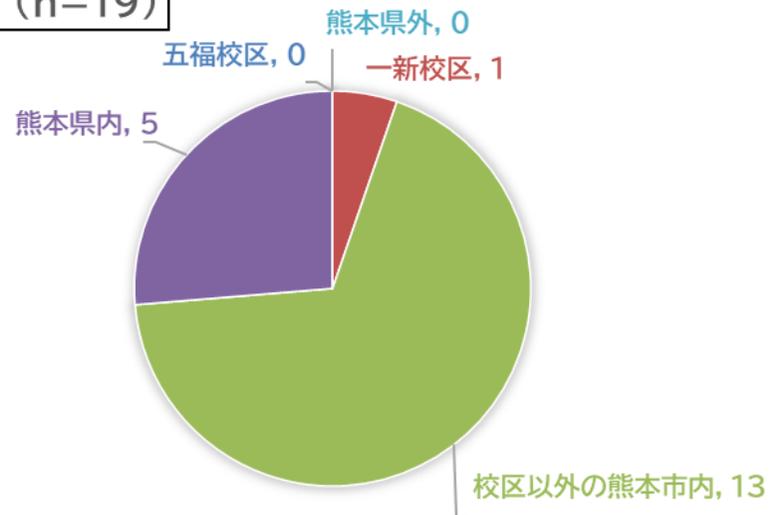
居住地×来街目的 (複数回答)



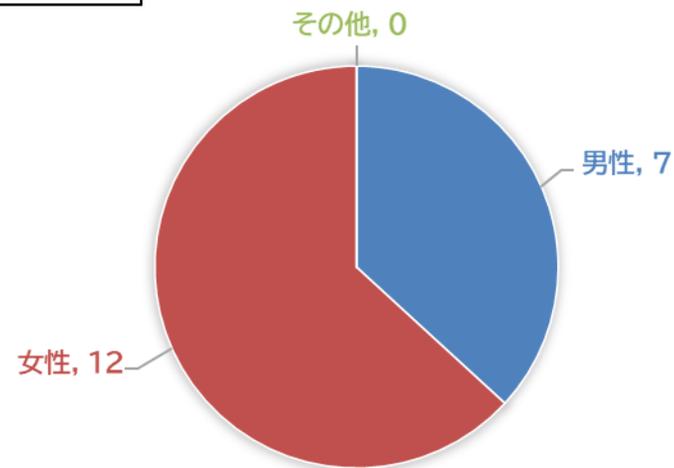
調査結果

(スタッフアンケート調査)

居住地 (n=19)

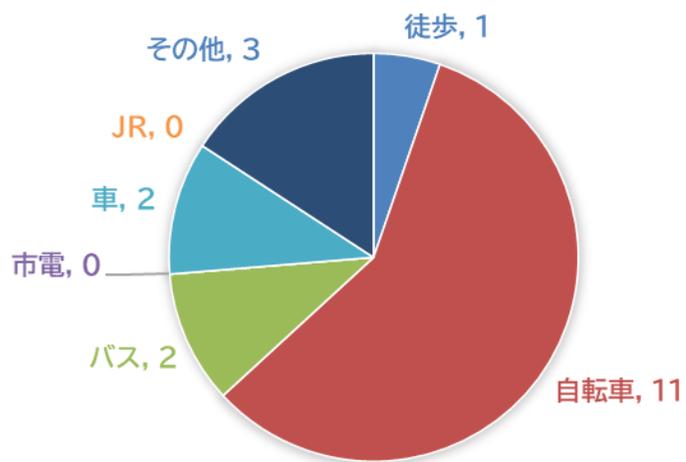


性別 (n=19)

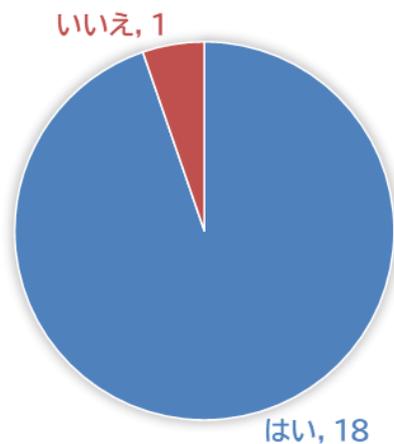


※五福校区は古町が属する小学校区。一新校区は隣接する小学校区。

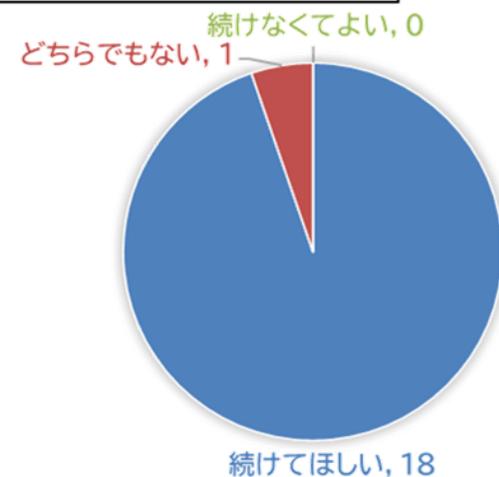
主な来街手段 (n=19)



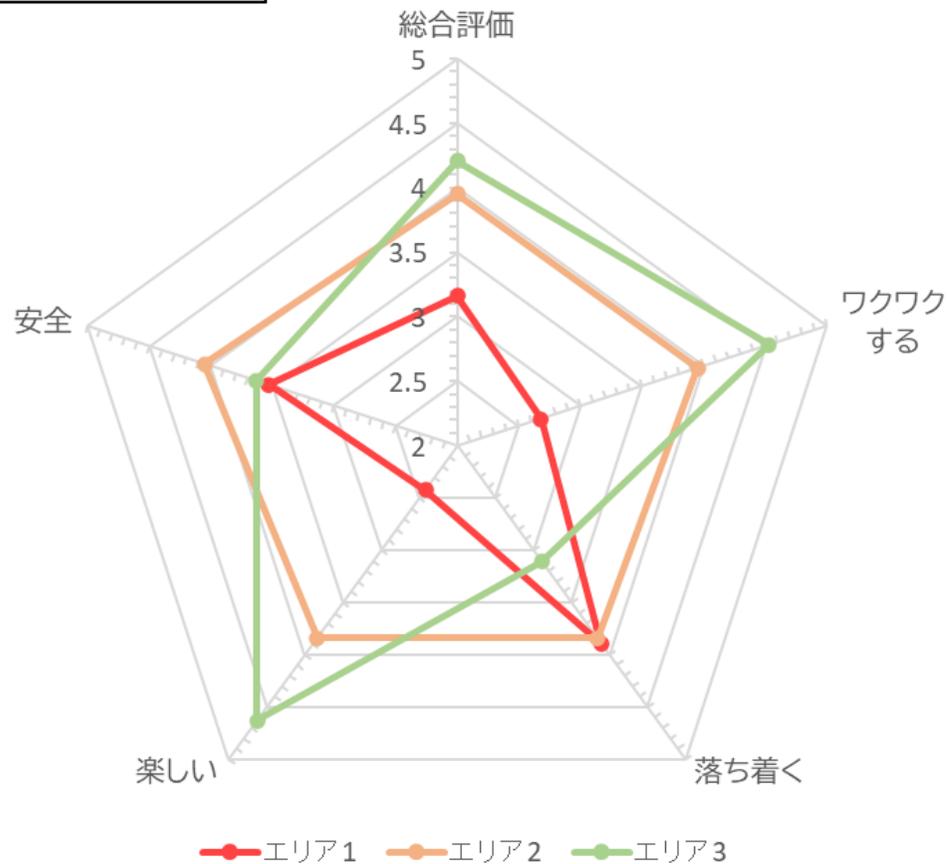
ロジに入りやすかったか (n=19)



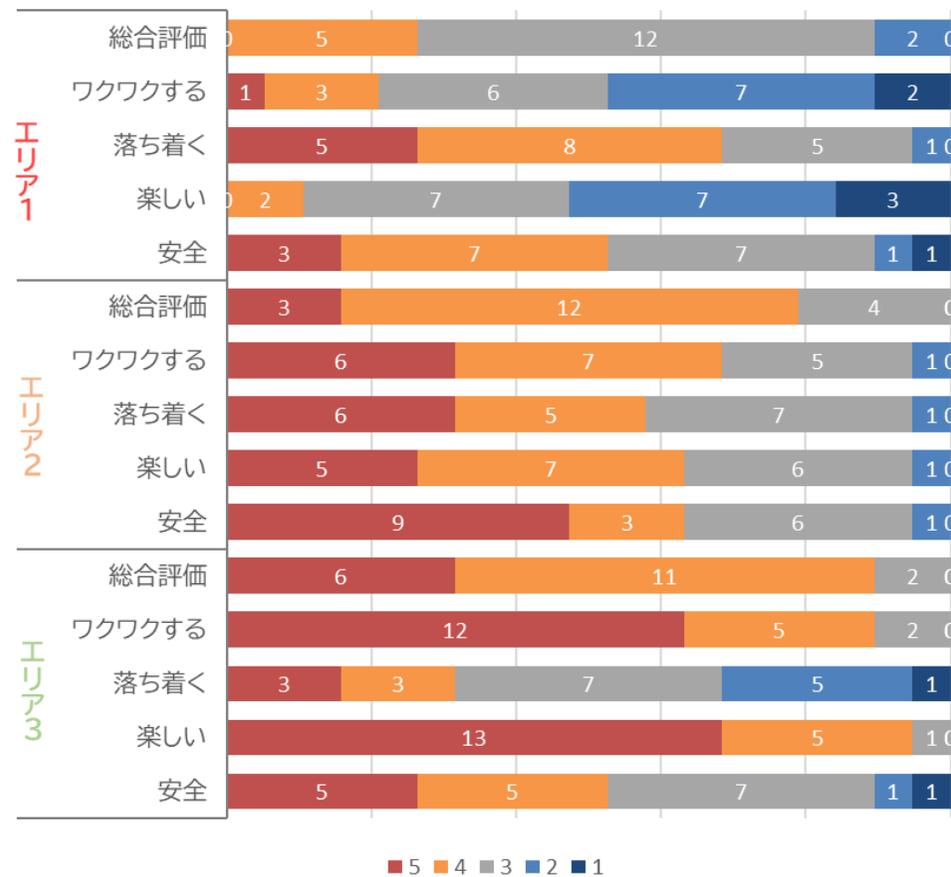
今後も続けてほしいか (n=19)



レーダーチャート (平均値)



各エリアの評価(n=19)



イベント運営をしてみて気になったこと ()内は件数

区分		記述内容
スタッフ業務		インフォメーションの役割があいまいで来場者の方とどのように関われば良いか悩んだ。受付で人が必ずくるわけではないので動けるような工夫か、他のエリアやポイントと連携できるとより案内役の仕事が濃くなると思う。
		そこまで持ち場をがっちり決めなくていいかもしれない
		KIMOテンの設営で棒とかわかりにくかったから番号とかふってあるとやりやすいと思った。階段が怖かった。
空間	日陰	快晴であったこともあり日影が少なくずっと立っているのはきつかった。お客さんももっと日影の場所でゆったりできるといいなと思った。
		陰のある場所を作ると人が集まる場所にもなると感じた
		日陰の少なさ
		とにかく暑かったので座りやすい椅子やテントがもっと必要だったと思った。
	高低差	高低差があるのでベビーカーで来られる方や杖の方は大変そうだった。
		階段の使いにくさ？のせいで人が大正→蚤の市へ流れにくいのかも？と感じた。
		階段で空間が区切られすぎていて電車通り側との賑やかさを裏まで引きこめていなかった。
	その他	敷地内の段差が大きく階段が設置されていたが一部の高齢者はのぼることを避けるなど「通りぬけ」をさまたげる一因となっていた。
		今回、高低差のある空地を活用した実験でエリア1、2は舗装なし、エリア3はアスファルト舗装された中でのものだった。階段の部分は少し危なく感じたが、そうした部分を空間の区切りとして使って、エリア1、2は落ち着いた空間としてエリア3は賑やかな空間として分ければいいのではないかな。
		読書スペースは靴を脱いでの利用としていたが始めのうちは土足で入っていたので、はっきりとわかりやすく分けた方が良かったと思う。大人の方は靴をぬぐのが億劫になると思うが子供は靴をぬいでの利用の方が多くそちらの方が絵本が読みやすかった。
	エリア1側から少しだけ蚤の市の様子が見える感じが良かった。	
	子供から高齢者までが同じ空間で様々な動きをみつけて営んでいる姿はとて素晴らしいなと思った。	
	子どもの遊ぶオープンスペースと併設する時にもっとゾーンを分散させて色々な場面が複数の場所で見れるといいと思う。	
コンテンツ	改善点(3)	ストラックアウトが危なかった(2)
		ストラックアウトのボールが直撃したので対処が必要だと感じた。
	提案	蚤の市、物によってははまけてもいい気が・・・
	スピーカー等でBGMなどを流したら雰囲気が出るかもしれない。	
	ご飯系の提供、大人向けの飲み屋を作ってほしい	
その他		安全面への配慮は再考する必要があると思った。
		北と南の入り口に差がある

【エリア1】でしたこと（）内は件数

区分	記述内容
通り抜け・通行(7)	通り抜けた
	通り道になっていた
	通り過ぎた
	歩いた(3)
	歩いて周り見る
動画視聴(2)	紹介ビデオを見た
	テレビの紹介を見かけた
その他(5)	休憩
	日陰で休んだ
	挨拶(2)
	立ってた

【エリア2】でしたこと（）内は件数

区分	記述内容
蚤の市(16)	蚤の市(3)
	蚤の市を見た(3)
	蚤の市見学
	蚤の市を眺めた
	物販
	買い物(2)
	雑貨巡り
	見た
	品物を見た
	商品を見て回った
販売エリアをのぞく	
休憩(3)	休む(井戸端)
	休憩
	お話
その他	ボール拾い

【エリア3】でしたこと ()内は件数

区分		記述内容
コンテンツ	古町ミニ文化祭 (4)	演奏を聞いた(2)
		子どもと魚釣り
		魚つり
	ストラックアウト	ストラックアウト
絵本コーナー (2)	絵本	
	絵本を読んだ	
その他(3)	子どもと遊ぶ(2)	
	子どもと会話	
その他	眺めた(5)	遊んでいる子供たちを見た
		楽しそうにしているのを見てた
		子どもの観察
		見た
	その他(2)	挨拶と人間観察
		ゆっくりしていた。インフォメーションで案内係をしていた
	インフォメーション担当	

ロジでしてみたいこと ()内は件数

区分	記述内容
遊び場(3)	子どもたちの遊び場(ストラックアウト以外も)
	トランプトーナメント すべり台とかを作る
	流しそうめん 子どものギャラリー
お祭り(4)	夏祭り
	BBQ 花火
	屋台的な小さな祭り? フリーマーケット
	BBQ パーティー
その他イベント (3)	ライブ クリスマス 出店
	お店がもっとほしい
	映画(ミニシアター)
飲食(5)	食事、演奏会とか
	飲み会
	古町などの飲食店をよんでくる
	飲食を全体を通して行いたい
日常利用(3)	飲食
	蚤の市、図書コーナー以外のゆっくりできるスペースで静かに談笑
	ゆっくり静かな場所で本読んだり友人と話したい
	井戸端会議

良かったこと ()内は件数

区分	記述内容
コンテンツ (5)	魚つり
	ストラックアウト
	絵本を通してお年寄りの方や大人の方も懐かしいと言って寄ってきたこと
	値段
	子ども向けのイベント
空間(3)	来場者が自分の落ち着く場をみつけて留まっていた
	溜まり場ができたこと
	蚤の市の配置
子ども(5)	子どもたちが楽しそうにロジの空き家を散策していたこと
	子どもが自由に自分の居場所を見つけていたこと
	子どもが楽しめている
	子どもが遊べる場所があったこと
	子どもが元気に遊んでいたこと
楽しい(2)	エリア3が楽しそうだった
	子どもも大人も楽しめる所があった
賑わい(2)	意外に賑わいがあって見に行っても変化があつて良かった
	音楽で人を呼び込んでいた
交流(3)	会話がはずむ
	沢山の世代の人が交流してたこと
	街の人がたくさんいて話せたこと

気になったこと ()内は件数

区分	記述内容	
安全性(5)	安全面	
	ストラックアウトの的の後ろが危ない	
	ボール遊びの安全面	
	エリア2とエリア3の階段のつなぎ 階段	
空間(4)	エリア1が寂しく感じた	
	エリアのワクワクさの違いが極だった	
	エリア1とエリア2のつながり 2・3の賑わいが1にうまく伝わっていないような気がした	
	エリア3が密集しすぎ?	
設え (6)	日陰(5)	日影がもっとほしい
		日影がない、少ないこと
		日陰の少なさ
		日あたり
		テントの下が暑くなる。影が少なかったけど夕方になると影が増えた
	その他	座ってくつろぐところがもっとあれば良かった
その他(4)	唐人通りの賑わいの少なさ	
	大人も楽しみたい	
	まとまりがない	
	北口で何をしているかわかりづらい	

その他意見 ()内は件数

区分	記述内容
安全性(2)	ドッジボールが危なかった。 子供が遊ぶ場は必要だと思うがゾーン分けが必須
空間(3)	エリア2の方の人が少なくなっていた 今日思ったよりも暑くて木陰があるところを探してしまったので天候によって臨機応変に対応できると良いと思った 通り抜けながら様々な空間ができて楽しかった 唐人町通りに行くとお店もあって新たな発見があった
子ども(2)	子どもたちの元気な姿、活気のある町は幅広く影響していた 特に子どもたちが楽しそうで良かった。
ロジの魅力(2)	ロジを通り抜けながら色々楽しめてロジのあり方の1つとしてとても良いと感じた。 いろんなロジの使い方が見れて楽しかったです
その他(5)	何回も実施して恒例行事になるとコミュニティができて楽しそうだと感じた 唐人町通りや電車通りと同時にイベントを行った時にどのような人の流れを生むのか見てみたい 北口にもう少し活気があると入りやすい 唐人通りをもっと工夫すべき 蚤の市が普段より売れが良くなかった気がする？

調査結果

(活動調査・駐車場出入調査)

【活動調査目的】

- ・空間内の(自然発生)活動量、活動傾向を把握し、アンケート解析の補助及び次回実験計画の参考とする。

【記録方法】

- ・通過者以外全てを滞留者として扱い、記録
- ・30分～1時間おきに活動を記録する
- ・記録時間は10～20分(活動の変化、書き留める時間によって適宜調整)
- ・記録優先順位:主体活動⇒コンテンツ活動
- ・スタッフの記録は基本省略、来場者とコミュニケーションとっているスタッフのみカウント
- ・コンテンツ記録は(購買行動及びスケジュールによらない)自発的な活動のみ集計

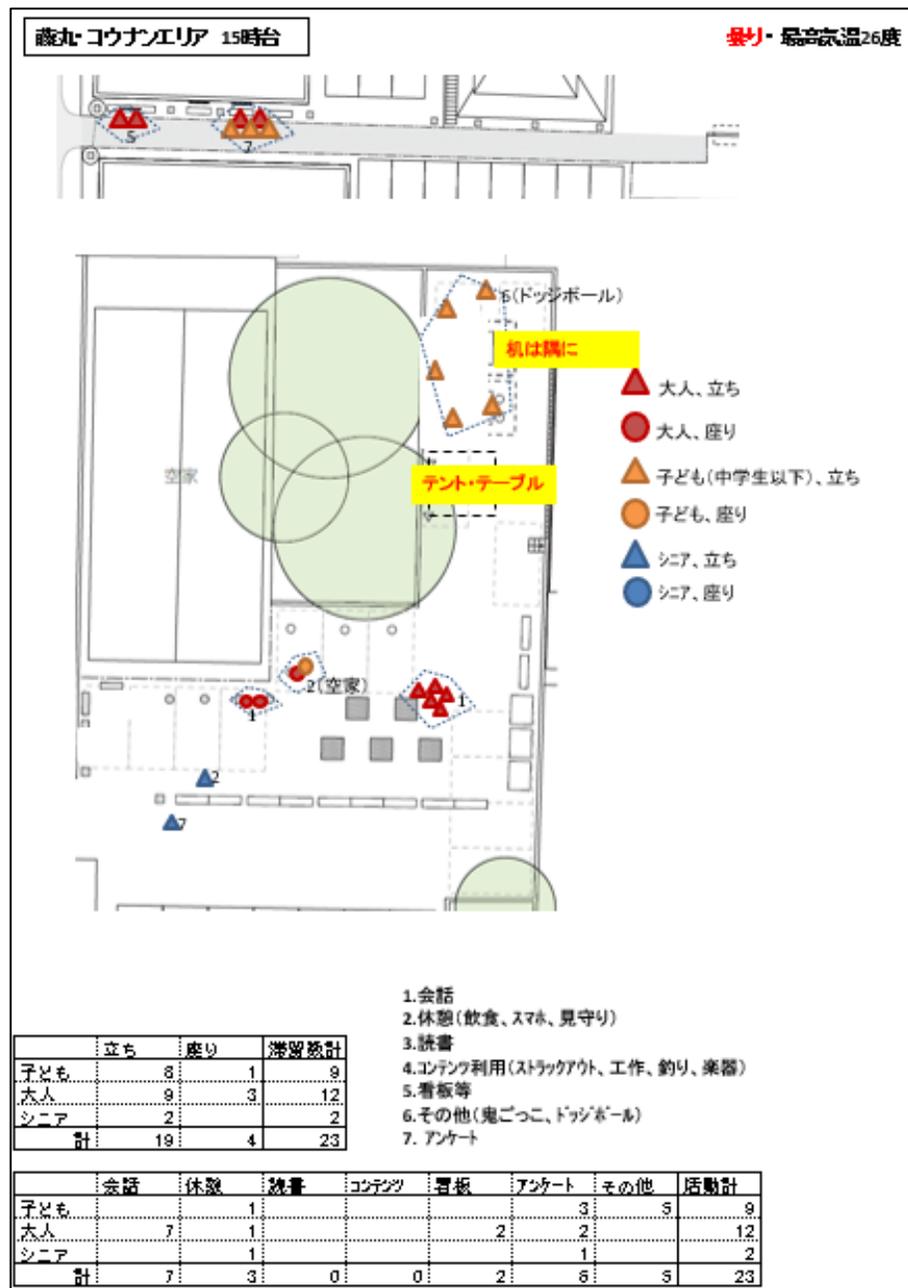
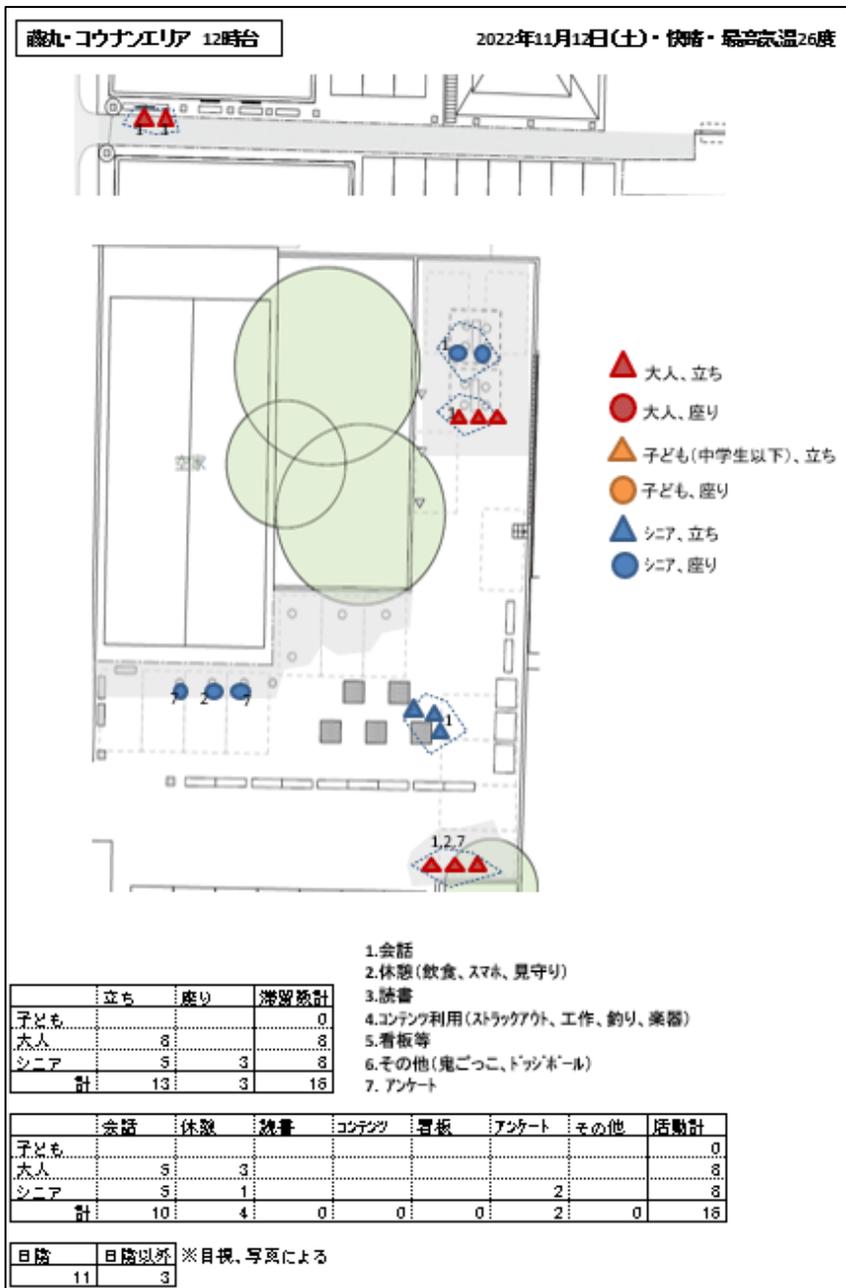
【分類基準】

- ・(目視)～中学生を子ども、高校生～60代を大人、70代～シニア

【検証内容】

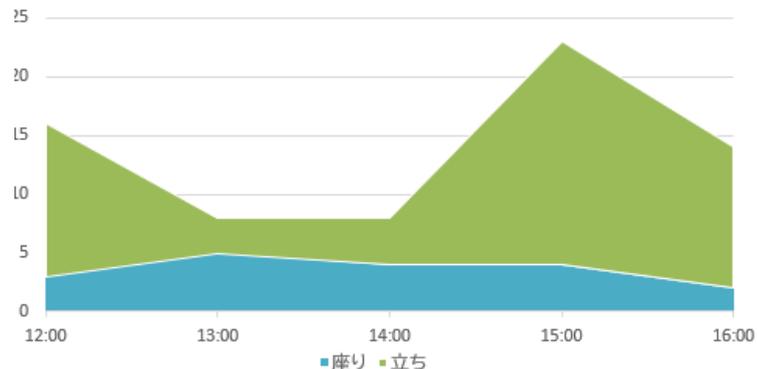
- ・大人、こども、シニアの過ごし方の違い
- ・属性利用率、利用差
- ・日陰効果

北側(コウナン側)【抜粋】

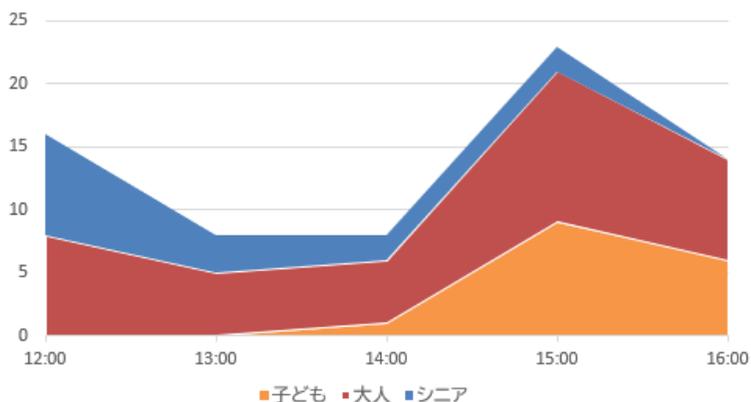


北側(コウナン側)

立位座位利用者数 時間推移



年齢層別利用者数 時間推移



(参考)コンテンツ時間割

	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
蚤の市									
会談									
音楽									
工作									
ストラックアウト大会									

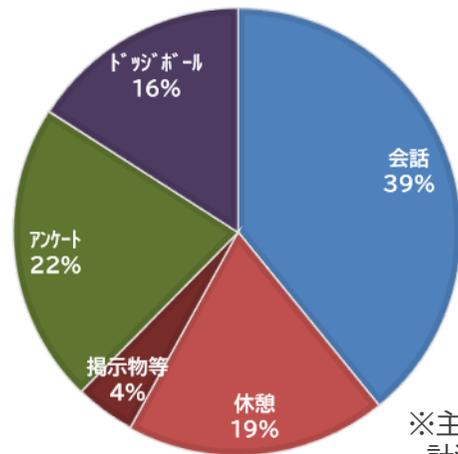
(参考)気候推移

	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
天気	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	曇り	曇り	曇り
気温℃	24.9						26.9		

利用者年齢層3区分

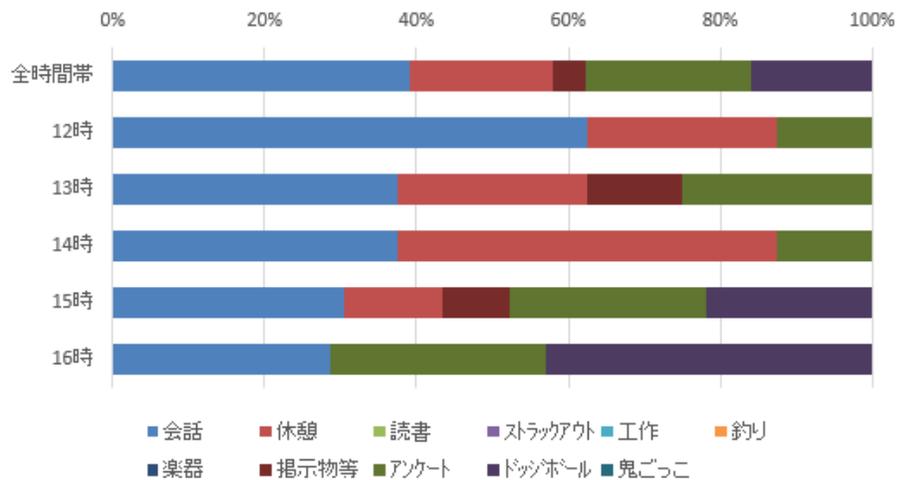


行動分析

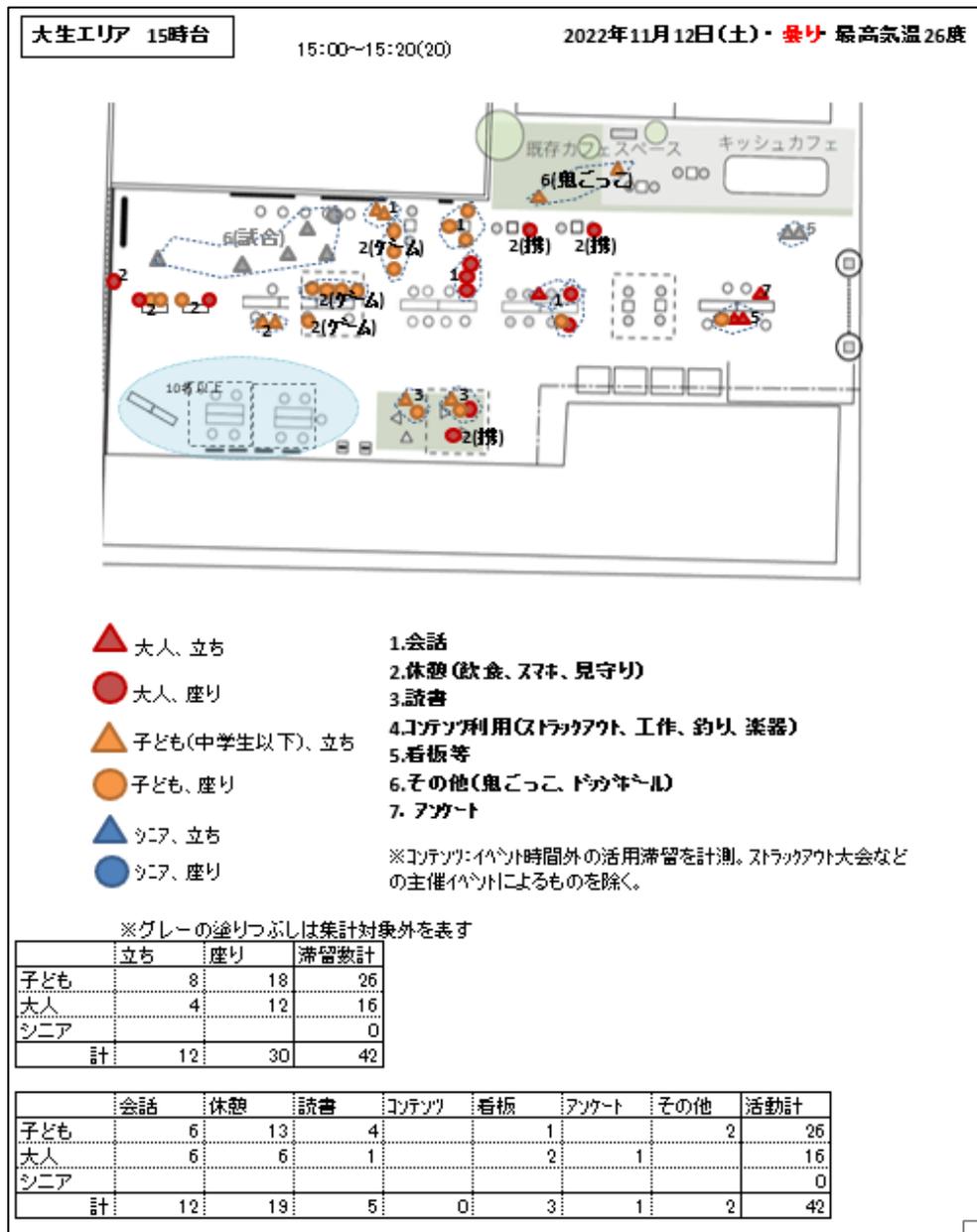


※主催イベントの参加人数は計測対象外

行動割合 時間推移(コウナン側)

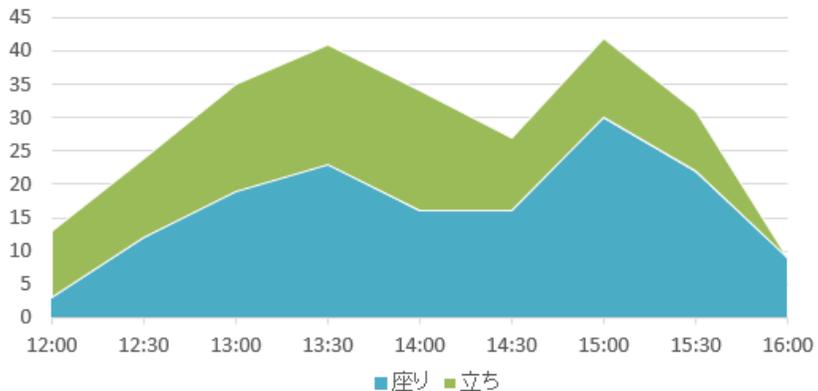


南側(大生側)【抜粋】

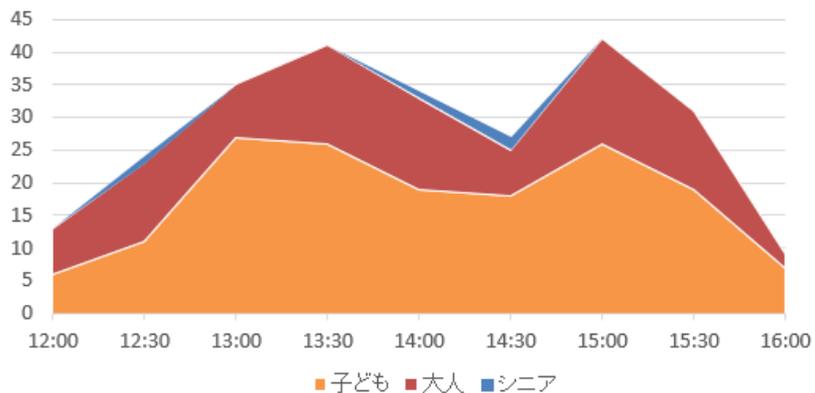


南側(大生側)

立位座位利用者数 時間推移



年齢層別利用者数 時間推移



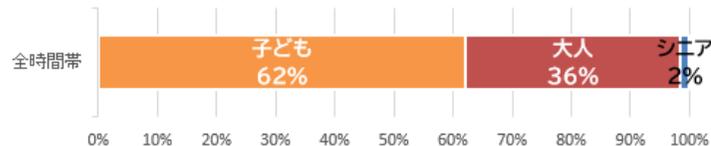
(参考)コンテンツ時間割

	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
蚤の市									
会談									
音楽									
工作									
ストラックアウト大会									

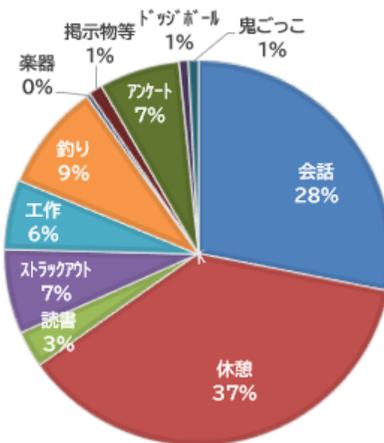
(参考)気候推移

	12:00	12:30	13:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00
天気	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	晴れ	曇り	曇り	曇り
気温℃	24.9						26.9		

利用者年齢層3区分

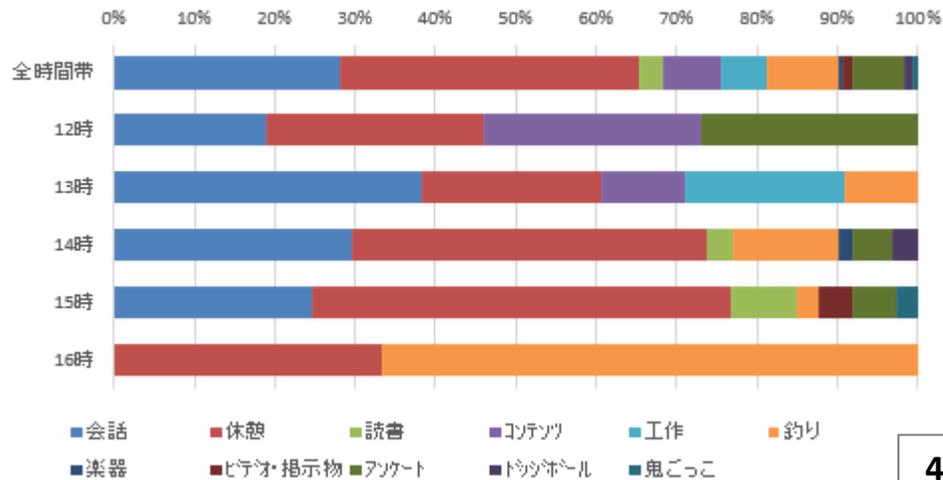


行動分析

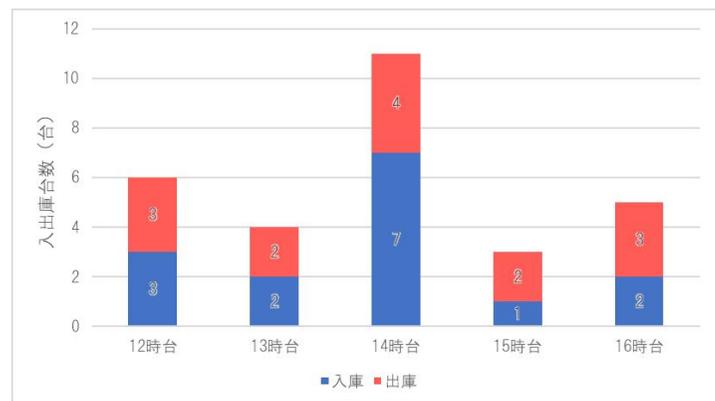
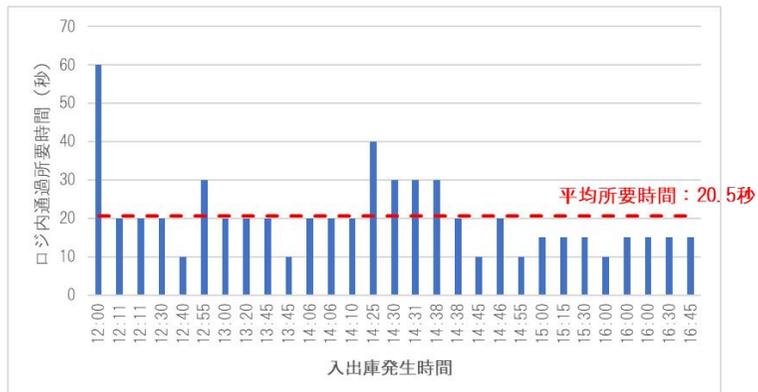


※主催イベントの参加人数は計測対象外

行動割合 時間推移(大生側)

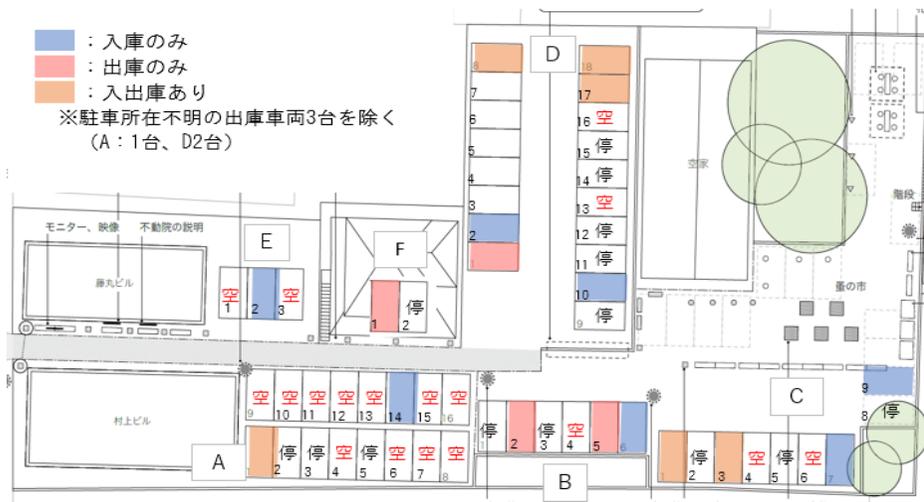


駐車場出入調査



- 入庫のみ
- 出庫のみ
- 入出庫あり

※駐車所在不明の出庫車両3台を除く
(A: 1台、D: 2台)



ゾーンA



ゾーンB



ゾーンC



ゾーンD



ゾーンE



ゾーンF

