

くらしの安心をつくる「UR賃貸住宅」新TV-CM

## 吉岡里帆さんがギター演奏に挑戦！ 千葉雄大さんは「掃き掃きダンス」を披露！

UR賃貸住宅 新TV-CM 「安心感アリアリ」篇・「掃きハキ」篇

2024年11月30日(土)から全国で放映開始

独立行政法人都市再生機構(以下「UR」)は、UR賃貸住宅のイメージキャラクターに、俳優の吉岡里帆さんと千葉雄大さんを引き続き起用した新TV-CM「安心感アリアリ」篇と「掃きハキ」篇の2本を、令和6(2024)年11月30日(土)から全国で放映開始いたします。

新TV-CMの舞台は、ポストンの街並みをイメージした団地「ビーコンヒル能見台サウスヒル」(神奈川県横浜市)。「URであるガール」「URであるボーイ」としてイメージキャラクターを務める吉岡里帆さんと千葉雄大さんが、UR賃貸住宅の魅力を伝えます！

「安心感アリアリ」篇は、吉岡さんの演奏するギターに合わせて、千葉さんがマラカスを振りながら歌うシーンが印象的なCM。更新時期を気にせず長く暮らせる安心感が「アリアリ♪」とアピールします。

「掃きハキ」篇は、日常の団地内清掃や住民へのあいさつ・見守りによる心地よい暮らしを軽快な音楽と新たなダンスで元気に表現したもの。どちらも、これまでの礼金・仲介手数料・更新料「ナシナシ♪」シリーズのリズムを継承しつつ、新たな展開を見せています。団地の魅力がたくさん詰まったCMを是非お楽しみください。

- 新TV-CMの本編とメイキング動画は、令和6年(2024)12月1日(日)にUR賃貸住宅のウェブサイトで公開いたします。

[https://www.ur-net.go.jp/chintai/campaign/2025/spring/?utm\\_source=qr\\_release-2025spring](https://www.ur-net.go.jp/chintai/campaign/2025/spring/?utm_source=qr_release-2025spring)



新TV-CM「安心感アリアリ」篇より

## ■新TV-CM ストーリー

---

### 新TV-CM「安心感アリアリ」篇(15秒)

URの敷地内に広がる緑を背景に、ギターを持った吉岡さんが「URは更新料が…」と投げかけると、千葉さんが「ナシ♪ナシ♪」とマラカスを振りながら歌い始めます。リズムカルな掛け合いは「つまり、更新時期を気にしなくていいのであーる♪」と続き、住民たちが楽しそうに耳を傾けます。続く室内のシーンでは「長〜く暮らせる安心感が…」と2人がベランダに歩み出ると、空に「アリアリ」と描かれた大きな雲がふんわりと浮かぶラストシーンに。URの更新料ナシのメリットを、明るく軽快な歌に乗せて伝える楽しいCMとなっています。

### 新TV-CM「掃きハキ」篇(15秒)

CMの冒頭、吉岡さんがアップで登場し「URはいつもきれいに！」と元気よく声をかけ即座にしゃがむと、カメラは奥にいる千葉さんへズームイン。千葉さんは清掃スタッフの制服に身を包み「掃き掃きダンス」を披露。リズムカルにほうきを使った動きが楽しい演出です。続いて吉岡さんが再び登場し、「あいさつも元気に！」と呼びかけると、学校から帰ってきた小学生たちに、清掃スタッフがハキハキと「お帰り！」と笑顔で挨拶。最後に吉岡さんが「だからみんなのくらしも…」とつぶやくと、通りかかったママさんが「安心♪」と楽しそうに割り込み、吉岡さんと千葉さんが思わず微笑むシーンで締めくくられます。URが敷地内を常に清掃し、住民への元気な挨拶で快適な環境づくりに努めている様子を紹介します。

## ■CMの見どころ

---

### ◇新フレーズ「アリアリ♪」でパワーアップ！ 千葉さんの「掃き掃きダンス」は吉岡さんもお気に入り

「安心感アリアリ」篇は、これまでの「ダンス篇」の「ナシナシ♪」シリーズから「アリアリ♪」のフレーズを加えた、楽しい雰囲気そのままにURの魅力伝えるCMです。また、「掃きハキ」篇では、千葉さんが清掃スタッフの衣装でダンスに挑戦。リズムに合わせて踊る「掃き掃きダンス」は見どころの一つで、撮影後、吉岡さんから「可愛いダンスでしたね！」と太鼓判をもらうほどの出来栄です。



新TV-CM「掃きハキ」篇より

## ■撮影エピソード

---

### ◇「安心感アリアリ」篇エピソード

「安心感アリアリ」篇の撮影では、吉岡さんと千葉さんが楽器を手に、歌や合奏を披露する演出となっています。吉岡さんはギター演奏の担当で、難易度の高いとされる「Fコード」に果敢に挑戦しました。撮影後、吉岡さんは「指がつりそうになりましたが、楽しかったです！」と笑顔で語り、挑戦を乗り越えた達成感を語ってくれました。千葉さんも隣でマラカスを振りながら、吉岡さんの演奏に合わせて楽しげに歌い、二人の息の合った演技が場を盛り上げました。

### ◇「掃きハキ」篇撮影エピソード

「掃き掃きダンス」は、千葉さんと清掃スタッフが見事なコンビネーションを披露。撮影を見ていた吉岡さんが「一回でOKが出るなんて、すごい！」と感心する一幕も。実際には2回でOKとなったことを千葉さんが正直に明かすなど、和やかなやり取りが生まれました。ぜひ、この心温まるダンスシーンにご注目ください。

## ■吉岡里帆さんインタビュー

---

### —— 今回の撮影の感想は？

千葉さんと2人で楽器を持ちながら撮影するのは新鮮で、非常に楽しい経験でした。CM全体もより一層明るい雰囲気になったと思います。URの更新料ナシという安心感を、軽やかな音楽に乗せて楽しく紹介しています。私たちが陽気に演じる姿を、ぜひご覧いただきたいです！

### —— 撮影中で印象に残っていることは？

今回の撮影地である「ビーコンヒル能見台サウスヒル」は、洋風の街並みを感じさせる雰囲気が印象的でした。URの新たな魅力を感じることができ、今後のCM撮影で訪れる団地はどんなところがあるのだろうか、さらに楽しみになりました。

## ■千葉雄大さんインタビュー

---

### —— 今回の撮影の感想は？

URの敷地内で清掃スタッフ役に挑戦し、他の清掃スタッフと一緒に「掃き掃き」と掃除し、「ハキハキ」と挨拶するシーンが印象に残っています。撮影中も敷地内は清潔で、住民の方々が安心して過ごせる住環境をしっかりと体感できました。

### —— 撮影中で印象に残っていることは？

URの団地は緑が豊かなのが特徴ですが、今回の撮影地は特に緑が多く、開放的な雰囲気がとても良かったです。屋外での撮影が多かったこともあり、URの屋外環境の良さを改めて実感することができ、とても有意義な撮影となりました。

## ■新TV-CM「安心感アリアリ」篇 ストーリーボード



吉岡さん)  
URは更新料が



吉岡さん)  
安心感が



千葉さん)  
ナシ♪ナシ♪



千葉さん)  
アリ♪アリ♪



吉岡さん)  
つまり更新時期を  
気にしなくて  
いいのであーる



吉岡さん)  
更新料ナシの



千葉さん)  
だから？



二人)  
URであーる♪

## ■新TV-CM「掃きハキ」篇 ストーリーボード



吉岡さん)  
UR は  
いつもきれいに、



吉岡さん)  
だから  
みんなのくらしも、



千葉さん)  
掃き♪掃き♪



ママさん)  
あんしん♪



吉岡さん)  
あいさつも 元気に。



吉岡さん)  
くらしを、心地よく。



千葉さん)  
ハキ♪ハキ♪



二人)  
UR であーる♪

## ■出演者プロフィール

### ◇吉岡 里帆 <RIHO YOSHIOKA>

1993年1月15日生まれ。京都府出身。

2015年、『あさが来た』でNHK連続テレビ小説に初出演を果たす。第43回日本アカデミー賞に映画『見えない目撃者』『パラレルワールド・ラブストーリー』で新人俳優賞、第46回日本アカデミー賞に映画『ハケンアニメ!』で最優秀主演女優賞を受賞。現在映画、ドラマ、舞台などジャンルを問わず活躍している。近作に映画『怪物の木こり』(2023)、『まる』(2024)、ドラマ『ガンニバル』(2022)、『時をかけるな、恋人たち』(2023)、『忍びの家 House of Ninjas』(2024)など。2024年11月29日公開の映画『正体』、待機作に2025年2月7日公開の映画『ファーストキス 1ST KISS』、2025年3月19日配信開始の『ガンニバル』シーズン2など。

### ◇千葉 雄大 <YUDAI CHIBA>

1989年3月9日生まれ。宮城県出身。

2010年『天装戦隊ゴセイジャー』(テレビ朝日)の主演に抜擢され、役者として活動を始める。以降、CMやドラマ、映画に多数出演。書籍「喋って食って零キロカロリー」(ワニブックス)が発売中。WEBラジオ『千葉雄大のラジオプレイ』(YouTube)が隔週金曜日配信中。

## ■新TV-CM概要

タイトル : 「安心感アリアリ」篇・「掃きハキ」篇  
放映開始日 : 令和6(2024)年11月30日(土)  
放送地域 : 全国

## ■制作スタッフ

|         |                                       |        |                      |
|---------|---------------------------------------|--------|----------------------|
| CD      | : 佐藤大悟                                | CW     | : 勝浦雅彦               |
| AD      | : 高島新平                                | CP     | : 中島康恵/ユングニッケル楽      |
| Pr.     | : 高砂子哲也                               | PM     | : 米田正人//上野大和         |
| 演出      | : 宮田孝三                                | 撮影     | : 翁長周平               |
| 照明      | : 宮木進一                                | 美術     | : 吉田透                |
| スタイリスト  | : 下山さつき(吉岡さん)／澤田美幸(千葉さん)／日座一恵(サブキャスト) |        |                      |
| ヘアメイク   | : 池上豪(吉岡さん)／平山直樹(千葉さん)／中原 康博(サブキャスト)  |        |                      |
| ミキサー    | : 木野武                                 | 編集     | : 酒井よう(仮編集)／北嶋順(本編集) |
| 音楽      | : 川村昌司                                | ドローン撮影 | : 遠藤祐紀               |
| DIT     | : 大館悌介                                | CG     | : 梶原伸博               |
| キャスティング | : 中村岬・吉沢綾音(タレント)／小寺 泰史(サブキャスト)        |        |                      |

### <本件に関するお問い合わせ先>

#### 【本件に関する報道関係者からのお問い合わせ先】

「UR賃貸住宅」広報事務局(共同ピーアール内)

担当: 安田 TEL: 090-7909-5164(安田)、03-6264-2059(広報事務局代表)

MAIL: kyodo-urpr@kyodo-pr.co.jp

#### 【本件に関する一般のお客様からのお問い合わせ先】

UR都市機構

広報室 広報課 担当 古檜山 大西 TEL: 045-650-0887

住宅経営部 営業推進課 担当 柴田 TEL: 045-650-0878

UR 都市機構の歩みは戦後の住宅不足解消に端を発しています。1955 年から様々なステークホルダーとともに、時代時代の多様性に即し、安全・安心・快適なまちづくり・暮らしづくりを通して、「人が輝く“まち”」の実現に貢献してまいりました。そしてこれからも、変化する社会課題に挑戦し続けることで皆さまにお応えし、「人が輝く“まち”」づくりに不可欠な存在でありたいと考えております。これまで培ってきた持続可能なまちづくりのノウハウをいかし、都市再生事業・賃貸住宅事業・災害復興支援・海外展開支援に全力で取り組んでまいります。

<https://www.ur-net.go.jp/>



UR 都市機構は持続可能な開発目標 (SDGs) を支援しています。