

これからのニッポンの都市
景気対策は「街」の活性にあり!

伊藤 千 明治から大正、昭和までの東京の面影を色濃く残す街。谷中(やなか)は典型的な寺町で外国人も多く訪ねてくる。



伊藤 千 大洋に面し、カナダのなかでもその美しさで評価されるパンクーパー。太平洋に面した港街らしい水辺には様々な憩いの空間が設えられている。

幸田 潜在的には魅力があるのに気付いています。例えば、夏に若者が集まる音楽イベントを開催することで、それを通じた大きなネットワークができる。社会活動へのアクションは大事ですね。日本の都市で気がありなのは、まだに20世紀型の都市構造です。パンクーパーでの経験ですが、海辺の街が地元の人達で大変な賑わいです。同じ海辺の街であるみなどみらいは周辺に住宅が少なく、横浜の内陸部から人が圧倒的に多い。水辺を活用していない。市民の生活がにじみ出る街が観光客を引きつけるわけで、みなとみらいの街も若い人が多く住んで、新しい文化が出てきて欲しいですね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

幸田 シカゴに住んでいた友人が、東京は面白い。銀座は活気、浅草は昔ながら、青山は若さ、と東京の中にカラーの違う街が共存しているといいます。私はパリのように整然とした街がいいと思っていましたが、長く住んでいる友達は、東京に帰ってくると元気になるそうで、雰囲気もまた街にエネルギーを感じるとか。

幸田 潜在的には魅力があるのに気付いています。例えば、夏に若者が集まる音楽イベントを開催することで、それを通じた大きなネットワークができる。社会活動へのアクションは大事ですね。日本の都市で気がありなのは、まだに20世紀型の都市構造です。パンクーパーでの経験ですが、海辺の街が地元の人達で大変な賑わいです。同じ海辺の街であるみなどみらいは周辺に住宅が少なく、横浜の内陸部から人が圧倒的に多い。水辺を活用していない。市民の生活がにじみ出る街が観光客を引きつけるわけで、みなとみらいの街も若い人が多く住んで、新しい文化が出てきて欲しいですね。

幸田 そうですね。都市の再開発にはだけでは難しい、長期のファイナンスも含めて政府や地方行政、民間との協力体制が有効だと思いますが。

幸田 地方に講演にいき

ますと、よく地方の活性化にいいアイデアあります。同じ悩み、同じ環境の地方同士での情報交換が意外に行われていません。ネットで、世界と繋がる視点がもつとあつたらと思います。

幸田 地方に講演にいきますと、よく地方の活性化にいいアイデアあります。同じ悩み、同じ環境の地方同士での情報交換が意外に行われていません。ネットで、世界と繋がる時代ですから、世界と繋がる視点がもつとあつたらと思います。

伊藤 元重
いとう もとしげ

東京大学大学院経済学研究科 教授

1951年生まれ。東京大学経済学部卒業。口エスター大学Ph.D.専門は国際経済学。小渕内閣「経済戦略会議」、森内閣「IT戦略会議」で委員を務める。いわゆる「アムチャ・エコノミスト」ではなく、ビジネスの現場を歩き、生きた経済を理論的観点を踏まえて鋭く解き明かす、いわば「ウォーキング・エコノミスト」として知られる。テレビ東京「ワールドビジネスサテライト」コメンテーターなどメディアでも活躍中。



グローバル化と日本の持っている魅力 これをどうミックスさせるかが鍵 伊藤

幸田 今回ののような経済危機が起きたら、民間だけでは案件が頓挫します。メディアも、国と国民との意義あるコミュニケーションを助ける姿勢が必要でしょう。こういうプランがあり、こういう手法で、こうなるのだと、それぞれの情報開示を積極的に進めることが必要だと思います。

伊藤 そうですね。もう新聞やテレビだけがメディアではないし、インターネットや雑誌もある、テレビも地上波だと視聴率重視となります。国や企業が積極的に活用すべきです。国や企業が積極的に活用すべきです。国や企業が積極的に活用すべきです。国や企業が積極的に活用すべきです。

伊藤 現場ではそういうことをやつ

幸田 どうしてもまだ社会や仕組みが固定的です。もう少し流動化させるのが今後のキーワードでしょう。

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 経済もまだ難しい局面が続きますが、これが日本の都市が再び人生を楽しめるチャンスともなり、また私たちが人生を楽しむことができる都市の実現への端緒になるかもしれません。今日はありがとうございました。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 東大の近くの谷中・根津・千駄木、それらを谷根千と呼ぶのですが、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の話のよう少子高齢化、地球温暖化、産業構造変化を反映して都市をつくりかえしていく。田中角栄の日本列島改造論と逆のことをやらないといけないので、官の資金だけでは限界があります。数ある資金の中で意外に光があたらないのは個人資産、金融資産と同じ規模の不動産があり、企業とちがって個人の場合はただ住むしかない。老夫婦ふたりで年金25万円くらいの生活でも、家は古いが土地は8000万円とか1億円の価値がある。それを担保に生活を豊かにし、死亡後に不動産を返すというリバースモーティングなど、もっと一般的にならないといけない。巨額の

伊藤 日本人にとってこれだけ心地良い都市はない、食文化も多彩ですし、音楽のチケットはかなり高いけど(笑)それでも聴けるわけですし、東京は意外に緑が多く、浅草や谷根千も元気です。

幸田 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

伊藤 どうしてこんなに多くの人が、人が溢れる根津神社のつづじ祭り、街の裏の古いまちなみ、江戸情緒豊かな店、みんな暮らしの匂いが漂っています。鯛焼きはいつも行列です。六本木のような新しい街も魅力ですが、谷根千を評価する人も多いでしょうね。

幸田 仕分けではなく、混在するところに面白さも活気も生まれます。住む人がいてこそ都市ですから、生活の機能がしっかりと組み込まれていることが魅力なのでしょうね。

伊藤 今後、都市再生という21世紀のインフラづくりが非常に重要な牽引力になるのは間違いません。先の